

۲۸۷ (322) 164

Hicaz

جهاز

Neyzen Mehmet B.

Handwritten musical notation in Hicaz mode, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The notation is written on ten staves. Above the notes, there are handwritten lyrics in Persian/Urdu script, including "عشق", "زهر", "فدا", "اول", "سود", "جا", "دا", "فا", "با", "در", "کا", "آینه", "فر".

اولم اینم سر عشق زهره خانه
بوکه اولسون خدا بوجانه و با
Ölsün etmem sırr-ı aşkı zerre fâş
خاکها بیکدرباشمش با فراسه

نقرا
یا صد بنفد - خایو که کی قاره طاس
کوکلم تیار کوزوم دوکر خالدر با

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: D-60-2/288