

BÜSELİK ŞARKI

Beste: Cevdet Çağla

Devrihindî

Güfte: H.Münir Ebcioğlu

The musical score consists of six staves of handwritten notation. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with 'Öğ re nir sen'. The second staff starts with 'sen de bir gün sev mek al dan'. The third staff starts with 'mak ne dir -SAZ--' followed by a repeat sign and 'mak ne dir --SAZ--'. The fourth staff starts with 'Bir..... yu dum tat mak..... di ler gön'. The fifth staff starts with 'lüm o kah rin dan ge tir--SAZ--' followed by a repeat sign and 'dan ge tir--SAZ--'. The sixth staff starts with 'Gül le rin en tat li zev ki'. The seventh staff starts with 'kal bi yır tan yer de dir-SAZ-' followed by a repeat sign and 'yer dedir-SAZ-'.

Öğrenirsin sen de bir gün sevmek aldanmak nedir
Bir yudum tatmak diler gönlüm o kahrından getir

Güllerin en tatlı zevki kalbi yırtan yerededir
Bir yudum tatmak diler gönlüm o kahrından getir.