

Süphî Eşgîde = Della zade

Beste = Zekâjîs
Güftâ = Yunus E

Solyan

ACEMASTRAN İLÂHİ-Y

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and vertical stems. The lyrics are written below each staff in both Turkish and Arabic script. The lyrics include:

- EN SÜL TA' - NIM - SEN VAR İ KEN
HER DEM A - BA - PÜS EY LE YEN
- YA BEN Kİ - MÉ - YAL VA RA YIM
TÜR LÜ DER DE DÜS EY LE YEN
- HÜ - EN TE RAB Bi - EN TE HAS Bi
HÜ - EN TE RAB Bi - EN TE HAS Bi
- YA - MA - BUD - IS MIN GA
YA - MA - BUD - YÖ NÜ SÜ
- Nİ - SET TAR İ KEN YA BEN Kİ
Bİ - HÜS EY LE YEN YA BEN Kİ
- ME - YAL VA RA YIM - HÜ
ME - YAL VA RA YIM - HÜ
- EN TE RAB Bi - EN TE HAS Bi - YA - MA
EN TE RAB Bi - EN TE HAS Bi - YA - MA
- BUD -

Cemile Bayrak Bacı, oğlu
Amerikada Mâhur olarak
yazdırıldı. notatörden

20.11.1983
İsmail Küçük

Seyh Fahreddin Efendi'den geçirildi.