

# HİCAZ ŞARKI

Aşkların en ölmezini sana sakladım, gel

Söz: Ümit Y. OĞUZCAN

Müzik: Akın ÖZKAN

Ankara, 6.9.1972

Semaî J. 140

Aranagme

Aşk la rın en öl me zi

ni sa na (---saz---) sak la dım

sak la dım gel (-----saz-----

Öm rü mü sa na sa na ver dım  
Şim di gök da ha da ha ma vi

(---saz---) kal ma dı hiç bir e mel hiç  
de niz bir baş ka gü zel baş

bir e mel  
ka gü zel (SON)

(-----saz-----

Aşkların en ölmezini

Sahife - 2 -

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The first staff ends with a dashed line and the lyrics 'Se nin le o'. The second staff ends with a dashed line and the lyrics 'la yım da dün ya gö züm de de ğil (-----'. The third staff ends with a dashed line and the lyrics 'Se nin le o layım da'. The fourth staff ends with a double bar line and the lyrics 'dün ya gö züm de de ğil dünya gözüm de de ğil'. The score is signed 'DİMİTAR' at the bottom right.

Se nin le o

la yım da dün ya gö züm de de ğil (-----

Se nin le o layım da

dün ya gö züm de de ğil dünya gözüm de de ğil

DİMİTAR

Aşkların en ölmezini sana sakladım, gel  
Ömrümü sana verdim, kalmadı hiçbir emel  
Seninle olayım da dünya gözümde değil  
Şimdi gök daha mavi, deniz bir başka güzel