

SEGÂH ŞARKI

Sengin semâi

AŞKINLA YANIP AĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN

MÜZİK : RAKİM ELKUTLU

J = 160

AŞ_KIN - LA YA - NIP AĞ - LA - DI - ĞIM

GÜN - LE - Rİ AN SEN SEN

GİY_SÜ - NA GÖ - NÜL BAĞ - LA - DI - ĞIM
ET - TİK - LE - Rİ - NE NÂ - DİM O - LUP

GÜN - LE - Rİ AN SEN SEN
ŞİM - Dİ U - TAN SEN

BİN - BİR YA - RA - LI KAL - Bİ - Mİ BİR
(SAZ - - - - -)

Â - HI DE - RÜN - LA SEN ŞÜ - HA BA - KIP
(SAZ - - - - -)

DAĞ - LA - DI - ĞIM GÜN - LE - Rİ AN SEN
CURCUNA

GEÇ - Dİ MO - DA SI ARTIK O AR - ZÜ - YU Vİ - SÂ - LİN

BEN - DEN DE BE - TER OL - DU Dİ - YOR - LAR SE - NİN HÂ - LİN AH

AŞKINLA YANIP AĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN
GİYSÜNA GÖNÜL BAĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN
BİN BİR YARALI KALBİMİ BİR ÂH-I DERÜNLA
SEN ŞÜHA BAKIP DAĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN

GEÇDİ MODASI ARTIK O ARZÜ-Yİ VİSÂLİN
BENDEN DE BETER OLDU DİYORLAR SENİN HÂLİN
ETTİKLERİNE NÂDİM OLUP ŞİMDİ UTAN SEN

GİSÜ : SAÇ
ÂH-I DERÜN : İÇTEN GELEN AH
ARZÜ-Yİ VİSÂL : KAVUŞMA ARZUSU
ŞÜH : KAYITSIZ ve NEŞELİ GÜZEL
NÂDİM OLMAK : PİŞMAN OLMAK