

# SULTÂNİYEGÂH AĞIR SEMÂİ

NÎHÂN ETDİM SENİ SİNEMDE EY MEH-PÂRE CÂNIMSIN

AKSAK SEMÂİ

MÜZİK: HAMÂMİZÂDE İSMÂİL DEDE EFENDİ

♩ = 112

The musical score consists of eight staves of music. The first seven staves are for a vocal part, while the eighth staff is for a piano/vocal part. The vocal parts are in common time (indicated by a 'C' with a '1') and the piano/vocal part is in 12/8 time (indicated by a 'C' with a '12'). The vocal parts are in soprano range, and the piano/vocal part is in middle C range. The lyrics are written below each staff. The piano/vocal part includes a section labeled '1.' and '2.' with a 'Baş'a, 4.misra' note.

**Vocal Part 1 (Staff 1-7):**

Nîhân etdim seni sînemde ey meh-pâre cânim sin  
Ah ni hân et dîm se nî sî nem  
Ah be nim râ zi de nî rû num  
Ah be nim câ nû ci hâ nim  
De ey meh pâ re câ nim ye le  
Dî gîm dîl ber re câ nim  
Zu şeb vir di re nî hâ bâ  
Sî nem sin sin sin  
Câ nim ye le le le le le le li  
Mî rim te re le le le le le le li

**Piano/Vocal Part (Staff 8):**

A man a man a man a man be li yâ  
Rîm (son) vay câ nim (Baş'a, 4.misra) Rîm vay câ nim  
Ah gö nül sen de gö züm hâ ki  
De rîn de ey me hi dev rân  
Câ nim ye le le le le le le le li

NÎHÂN ETDİM SENİ SÎNEMDE EY MEH-PÂRE CÂNIMSIN  
BENİM RÂZ-I DERÛNUM SEVDİĞİM DILBER NÎHÂNIMSIN  
GÖNÜL SENDE GÖZÜM HÂK-I DERİNDE EY MEH-I DEVRÂN  
BENİM CÂN Ü CİHÂNIM RÛZ U ŞEB VİRD-I ZEBÂNIMSIN