

HİCÂZ YÜRÜK SEMÂİ
N'İDEYİM SAHN-I ÇEMEN SEYRİNİ CÂNÂNIM YOK

USÛLÜ : Yürük Semâi

MÜZİK : Hacı Sâdullah Ağa

SÖZ : Enveri

AH Nİ DE YİM SAH Nİ ÇE MEN SEY Rİ Nİ CÂ
NÂ NİM YOK
AH BİR YA NİM CA SA LI NIR SER Vİ HI RÂ
MÂ MÂ NİM YOK
YÂR YÂR KUR BÂ NİN O LAM
YÂR DOST DOST
HAY RÂ NİN O LAM DOST YEL LEL Lİ YE LE LÂ
LÂ LÂ LÂ
ÖM RÛM YE LE LÂ Lİ TE REL Lİ YE LE LÂ

N'İDEYİM SAHN-I ÇEMEN SEYRİNİ CÂNÂNIM YOK
- 2 -

The musical score is written on four staves in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'LÂ LÂ LÂ'. The second staff contains 'ÖM RÜM YE LE LÂ Lİ AH BİR YA NİM'. The third staff contains 'CA SA LI NIR SER Vİ HI RÂ MÂ'. The fourth staff contains 'MÂ NİM YOK' and ends with '(SON)'.

LÂ LÂ LÂ

ÖM RÜM YE LE LÂ Lİ AH BİR YA NİM

CA SA LI NIR SER Vİ HI RÂ MÂ

MÂ NİM YOK (SON)

AH N'İDEYİM SAHN-I ÇEMEN SEYRİNİ CÂNÂNIM YOK
AH BİR YANIMCA SALINIR SERV-İ HİRÂMÂNIM YOK
YÂR KURBANIN OLAM YÂR DOST HAYRÂNIN OLAM DOST
YEL LEL Lİ YE LE LÂ LÂ LÂ LÂ
ÖMRÜM YE LE LÂ Lİ TE REL Lİ YE
LE LÂ LÂ LÂ LÂ ÖMRÜM YE LE LÂ Lİ
AH BİR YANIMCA SALINIR SERV-İ HİRÂMÂNIM YOK

GENÇTİRK