

[بیانی عربان] [مفاسدہ و] [ہنر] [ایقانہ] [مربع] حاجی سعد اللہ آغاناٹ

[1] [♩=4.0] ٢
 Ah Ra-di-ja rum ti-et lüt
 [2] آغوشه افغان
 le dip ömes
 ru ru şad ey le le
 le mi öm rum ca rum-a
 may ömes ru ru şad ey le le
 le mi öm rum şay hey ca rum
 میان
 Ah Ha-te rum dan lüt
 lüt ne şes şek
 maz maz-du-a ye der
 le tin öm rum ca rum-a

[۱] کلمات ۳۲ مخفی نور و سنک رنجی محمدی آئینہ کی افقہ پر درجہ شدہ۔

[۲] اسندہ کی جینڈک (صالح) الیہ اور دیرمہ (توکل) عزیز، اسندہ کی جینڈک وہ (صلو) الیہ اور دیرمہ (صلف) عزیز کو ستر

Handwritten musical score for the song "Man Çıkmağdu a". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Arabic script above the notes and in Latin script below the notes. The lyrics are: "man Çıkmağdu a ye der de-le tin ömriim vay". The music is a single melodic line with a steady rhythm, featuring many eighth and sixteenth notes. The handwriting is in a cursive style, and the ink is dark.

کُنْزِ سِتِّ ۲۰۶

نوجوانم لطفاً بدوب سرور و شادایید بنی
خاطر سده بر نفس صغیر امید و صلت
نامرادم بر نظر قبل بر مرادایید بنی
سه روی گاه کرم لطف کبایه ایید بنی
عمرم جانم آمانه سرور و شادایید بنی
عمرم وای