

HÜZZAM ŞARKI

Usûl:Nim Sofyan

"Aşkinla solan ömre yazık bak heder oldu"

Güfte ve Beste:
Alâeddin YAVAŞÇA
(Beste tar.: 26.12.1955
Sultanahmet)

The musical score consists of ten staves of music in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line starts with a KODA section. The lyrics are written below the notes, with some parts indicated for a Saz accompaniment. The lyrics are:

KODA

Aş kin la so lan öm re ya zik bak he der ol
du bak he der ol du (SAZ..../.....)

Lüt fun la gö nül şad o la cak ken ke der ol
du ah ke der ol du (SAZ..../.....)

Â lem ba na zin dan gi bi bah tim da ka ran
lik bah tim da ka ran lik

El ler gü lüb eğ len me de ben yal ni zum ar
tuk yal ni zum ar tik (SAZ..../.....)

Dön mez ge ri aş kin be ni mest et ti gi gün ,

"Aşkinla sônen ômre yazık bak heder oldu" devamı

ler mest et ti ği gün ler (SAZ..../.....)

Dil hûn o lu rum bağ ri mi sar dik çâ e mel

ler sar dik çâ e mel ler (SAZ..../.....)

İl ham a lir aş kim a ra dan geç se de yıl

lar geç se de yıl lar (SAZ..../.....)

Nak sey le di ğim rû ha de rin ha ti ra lar

var ha ti ra lar var (SAZ..../.....) Dr.Semra Özgür
Mart-2006

*Aşkinla solan ômre yazık bak heder oldu
Lütfunla gönü'l şâd olacakken keder oldu
Âlem bana zindan gibi bahtüm da karanlık
Eller gülüp eğlenmede en yalnızım artık*

*Dönmez geri aşkin beni mest ettiği günler
Dilhûn olurum bağırimi sardıkça emeller
İlam alır aşkım aradan geçsede yollar
Nekşeylediğim rûha derin naturalar var .*