

EVCÂRÂ NAKİŞ YÜRÜKSEMÂİ

Yürüksemâi
(♩=80)

Güfte: Nâlli-i Kadîm
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

As-kun-la i-lâ hî be-ni â süf-te di-mâg
et â süf-te di-mâg et (Saz)
Seb tâ-be-se-her hem ne-fe sim dû-di ge-râg
Bir sù-le i-lê bin di-li ef sur-de ge-râg
et et ef dû-di ge-râg et Ah
Terennüm Câ-num ye-le-lel le le li vay Öm-rümte re lel
lel lel li vay Mî rim yâ lâ yel lel lel li vay
ah-ha a yâ-rim câ-nâ-num_a-man dû-di ge-râg
câ-num_a-man ef sur-de ge-râg
(SON) Züh-hâ-da da ey sem'i ri-yâ
sûz / e-ser kil (Saz) Züh-hâ-da da ey
sem'i ri-yâ sûz / e-ser kil (Saz)

Aşkınla İlâhî, beni âşüfte-dimâğ_ et
Şeb-tâ- be- seher hem-nefesim dûd-i çerâg_ et
Zühhâda da ey şem'-i riyâ- sûz,/eser kıl
Bir su'le ilê bin dil-i efsürde çerâg_ et

Terennüm:

Cânum yelelel leleli vay
Ömrüm terelel lelleli vay
Mîrim yâ lâ yel lel lelli vay
Ah ha a yârim cânânum (cânum)aman

Anlamı:

Yârabi , beni aşkınla öyle mecnûn_ et ki,
Bir mumun aleviyle sabaha kadar söyleşip durayım.
Ey riyâ düşmanı nur, ne olursoftalarıda etkile;
Bir kıvılcımla bin yüreği donmuş duygusuzu ısıt.