

İSTANBUL KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

Türk Musikisinin Klasikleri

№ 144

TABİ MUSTAFA EFENDİ
VE
ŞEYHÜLİSLAM ESAD EFENDİ

DÜĞAH MAKAMINDA
AĞIR VE YÜRÜK SEMAİLER

KONSERVATUVARDAKİ İLMİ HEY'ET TARAFINDAN
TETKİK ve KABUL EDİLMİŞTİR

HER HAKKI MAHFUZDUR

FIATI 5 KURUŞ

Düğâh makamında ağır semâi Tab'i Mustafa efendinin

[116]

a — hi ne dir ol cu — n bu gi na — di — de o em



Fha aksak semai a — hi a helin de n se ala e y a fe li a

su — xai gâ h yel le le — l le le le — l le le le le le li yay



gu bül a h

di — de o ca n su — xai gâ h va y



Meyan

a — hi tu ti ya e — y le ri din çe — g mi me ha



hi — ka de mi — n yel le le — l le le le — l le le le le le li yay



çe — gi mi me ha — hi ka de mi — n va y



a — hi a — si ta — ni he — re — mi — n o — l sa ba na



ca — y pe na h yel le le — l le le le — l le le le le le li yay



o — l sa ba na cu — y pe na h see — y



Son

Dügâh makamında yürük semai Es'ad efendinin



Mbayan



Güftesi

Kedir ol cünbüşü nadide o cansux nigâh
Ah elinden senin ey afeli aşub dil tah
Etiya eyleridin çeşmüme hâki kademin
Asitâni keremin olsa bana cay penah
Yelle lel lele tel lele lel lele lel leli vay
dide o cansux nigâh vâv.

Güftesi

Der yemeni pişi meni , pişi meni der yemeni (yar ey yar ey yar)
Der çemeni verdi meni , verdi meni der çemeni (yar ey yar ey yar)
« Furbanin olam men ey yar yar hagrânin olam men ey dost dost
Bicare dilem men ey yar , garey garey garey ya hey hey hey deldere
dilla diredim ten ten ten dost dere dilla dere dir ten yelelli yelellâ »

Meyanâne

H'er sühani ba tu meru , ba tu meru her sühani (yar ey yar ey yar)
H'er diheni busi türo , busi türo her diheni (yar ey yar ey yar)

Terevâm