

DÜGÂH AĞIR SEMÂİ

Nedir ol cümbüş-i nâdîde o cansuz nigâh

USÂUL: AKSAK SEMÂİ

BESTE: TABÎ MUSTAFA EFENDİ

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a tempo of 10. The lyrics are:

A hı Ne dir ol cün bü şî nâ
A hı Ah e lin den se ni ney
A hı A si tâ ni ke re min

dî de o can suz ni gâh
â fe ti à sub di lâh
ol sa ba na câ penah

yel le lel le le lel le li vay dî de o can
le le le le le lel le li vay â fe ti à
le le le le le lel le li vay ol sa ba na

Meyan: suz ni gâh vay
suz sub yi di lâh vay
câ vay penah vay vay

Tütüya: A hı Tü ti ya ey ler i dim çes mi me ha
ki ka de min yelle lel lele le
lel lel lel le lel le li vay çes mi me hâ

Final staff: ki ka de min vay

Nedir ol cümbüş-ü nâdîde o cansuz nigâh
Ah elinden senin ey âfet-i âşûb dil ah
Tütüya eyler idim geşmîme hâki kademin
Asitân-ı keremen olsa bana cay-i penah