

Mahur

Curcuna

(Aşkınla harab gönlümü gel)

Emin Ongan

Musical score for Mahur, featuring eight staves of music with lyrics in Turkish. The music is in 10/16 time, with various dynamics and performance markings like 'SAZ' and 'düm'. The lyrics describe a person's return from a journey, mentioning 'ahlar' (people), 'virane' (a type of tree or place), and various actions like 'gezen' (walking) and 'dönmüş' (having turned).

10/16

Aş - kin la ha rab gön lü mü gel
gör neye dön dum (SAZ) dum (SAZ)
Ah lar la ge zen birde li di va ne ye dön
dum (SAZ) Ah lar la ge zen bir de li di
va ne ye dön dum (SAZ) Yan mis
ye yi kil mis gi bi vi ra ne ye dön
dum vi ra ne ye dön dum (SAZ)

Aşkınla harab gönlümü gel gör neye döndüm,
Ahlarla gezen bir deli divaneye döndüm,
Yanmış ve yıkılmış gibi viraneye döndüm,
Ahlarla gezen bir deli divaneye döndüm.