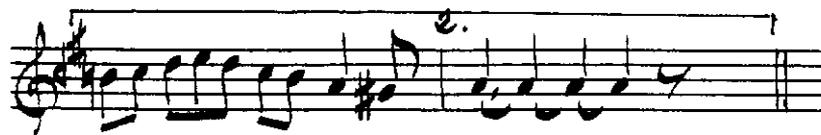
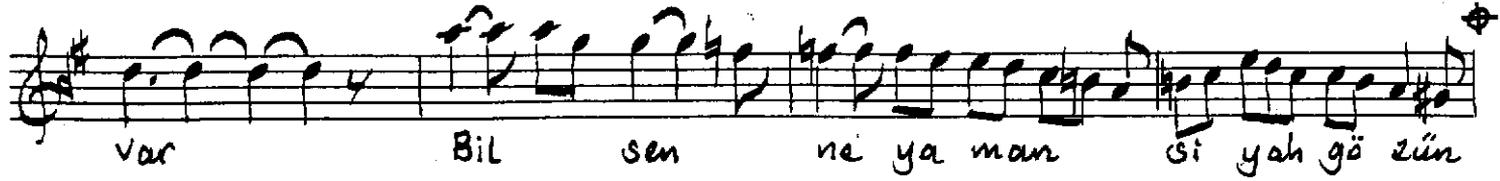
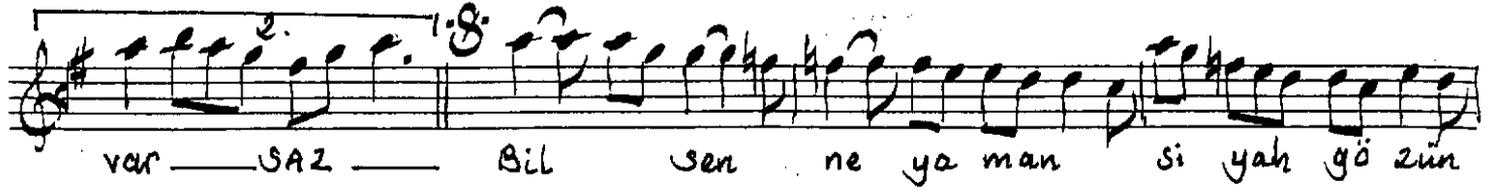
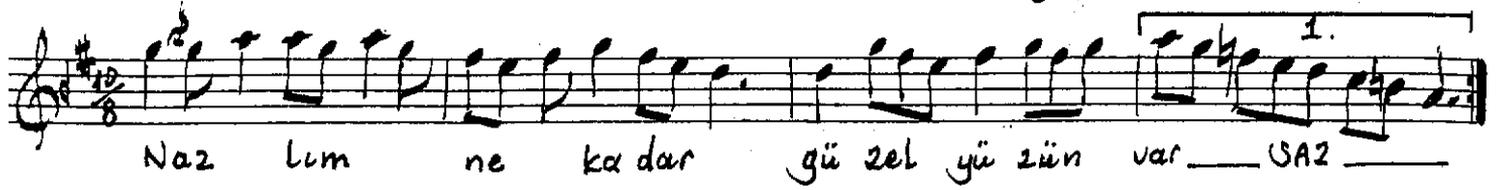


# TÂHİR BÜSELİK ŞARKI

Usûl: Cürccuna

Beste: Zekâîzâde Hz. Ahmed İrsay  
Güfte: Seyh Hüseyin Fahraddin Ef.



Nazlım ne kadar güzel yüzün var  
Bilsen ne yaman siyah gözün var  
Kābil mi nigāhına tahammül  
Bilsen ne yaman siyah gözün var

Ufak farkları olan çok sayıda notadan. Güfte de çeşitli. 2. ci misra "Bilsen ne pirin şirin sözün var" oluntar da son misra "Bilâh ne yaman siyah gözün var" şeklinde.. 2.4.2005

CÜNEYD KOSAL

(İstanbul Radyosu Fasil Heyeti için yazıldı.)

Cüneyd Kosal