

ACEMKÜRDİ ŞARKI

Yürük Semai

(Aşkın ile gündüz gece)

Güfte : Nevres Paşa

Beste : Sadi Hoşses

Ankara. 1952

Aş-kı-ni-le gün-düz ge-ce gir-ya-nı-me-fen-dim

Bül-bül gi-bi gül rü-yi-ne hay-ra-nı-me-fen-dim

bül-bül gi-bi gül ru-yi-ne hay-ra-nı-me-fen-dim

Bay-hu-de i-miş ey-le-di-gim mih-ri-ve-fa-lar

bey-hu-de i-miş ey-le-di-gim mih-ri-ve-fa-lar

Aşkın ile gündüz gece giryanım efendim
 Bülbul gibi gül rûyine hayranım efendim
 Beyhude imiş eylediğim mihrivefâlar
 Ettiklerime şimdi peşimanım efendim.