

ذَلِكَ الْأَوَّلُ الْمُكَلَّبُ

بِغَيْرِ قِدَمٍ

١١٥

ذَلِكَ الْأَوَّلُ الْمُكَلَّبُ

شَاهِنْهَانْ كَاهْ مُقاَمْنَهْ مُرْجَعْ
(مُرْجَعْ زَنجِيرْ)، لِيَقْدِمْ بِعْدَهْ

ذَلِكَ الْأَوَّلُ الْمُكَلَّبُ كَاهْ كَاهْ طَهْرَ فَزَدَنْ بِهِ قِدَمْ وَفَتَّهْ بِهِ الْأَذْنَهْ شَهِنْهَانْ

مُرْجَعْ بِعْدَهْ مُغْظَلْهْ

فَيَانْ ٥٠ مُرْسَدْ



[سلطانی بکاه] معاً نده و [مریم زنگ] ایه‌اعنده [مریم] دده‌اقدیمه

A musical score page featuring a vocal line with lyrics in Persian ('کتابت نهاد') and a piano accompaniment. The vocal part uses a soprano C-clef staff, and the piano part uses a treble clef staff. The score includes measure numbers 5 and 6, and a tempo marking of '♩ = 100'. The lyrics are written above the vocal line.

A handwritten musical score page featuring a single staff in G major. The staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The music consists of six measures. Measures 1-3 feature eighth-note patterns with various slurs and grace notes. Measures 4-6 show a more rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The score is written on a five-line staff with a basso continuo line below it.

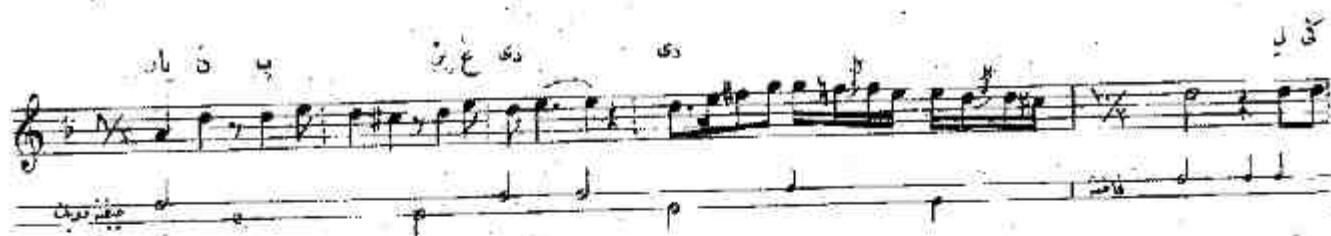
بَامِ جَاهُهْ دُدِشْ مُهُزْ كَوْنْ
Bām-e-Jā'ah Dūd-e-Sh Mūz-e Kōn

The musical score consists of two staves. The top staff is for a melodic instrument, likely a harp or zither, indicated by a treble clef. It features a series of sixteenth-note patterns. The bottom staff is for a rhythmic instrument, indicated by a common time signature and a bass clef. It shows sustained notes and rests.

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' on two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written in both English and French. The English lyrics are: "O'er the rampart we watch'd, 'Tis the star-spangled banner! O, long live the day." The French lyrics are: "Sur la parapet nous regardâmes, C'est le drapeau étoilé ! Longue à nos armes !"

A musical score page featuring a vocal line in system 5. The vocal line consists of a single melodic line on a treble clef staff. The lyrics are written in Persian script above the notes. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The score is set against a background of horizontal lines representing a piano or harpsichord part.

ی ن گل نه دهن . ل ی ل نه دهن د نه دهن نه دهن



ل ن گل نه دهن . ل ی ل نه دهن د نه دهن نه دهن



کفتہ شو

شالگ ن زمه د نه ده کورست
لکبک ارکیه د نه ده کورست
او سر بر ع عدالشک کایه ده درله
ن بر ع علیخ حشم جهاده کورست
جامی بالشک لی بدر علی دل ده زه علی دل
دره علی دل

احظا ریخته و حصن

١	نورول (دینه) اولاند برلستین مارک (نقطه) بند داشتند نیز شدید	کسر بیکار استیل (کسر بیکار استیل)	۵۷۴۳۸۸	۵۷۴۳۸۸	۰	۰
۲	۰	۰	۰	۷۶۲	۷۶۲	۰
۳	۰	۰	۰	۲۱۸۷	۲۱۸۷	۰
۴	۰	۰	۰	۵۹۳۹	۵۹۳۹	۰
۵	نورول (بسم) اولاند برلستین مارک (خطه) بند داشتند نیز شدید	منشا پلی کسر بیکار استیل (کسر بیکار استیل) بند شدند نیز شدید	۰	۰	۰	۰
۶	۰	۰	۰	۴۶۶	۴۶۶	۰
۷	۰	۰	۰	۲۱۸۷	۲۱۸۷	۰