

TÂHİR MURABBÂ BESTE

AĞIR REMEL

"Meyletdi gönül bir meh-i hurşîd-târâze"

Seyyîd Mehmed Nuh
(?-1714)

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Turkish. The lyrics are as follows:

1. Mey let di gö nül bir
Şim den ge ru mih ne
Uş şâ ki na aruh

3. bir me hi hur şî su
net mi çe ker su su
sat mí ve rir a ar

5. di tâ râ ze
zü gü dâ ze
zü ni yâ ze

7. Yen tir lâ tir ye le lâ yâ lâ

9. yâ lâ ye le lel le lel hur şî
zü ye le lel lel ker ker
zü ni yâ a ar

11. SU di tâ ra ze hey câ nim
zü gü da
zü ni yâ

13. MEYÂN'A ze
KARAR hey câ nim ze
ze

15. Me si tâ ne nâz

BAŞA

TÂHİR MURABBÂ BESTE (Seyyîd Mehmed Nuh) / Sayfa 2
"Meyletdi gönül bir meh-i hurşid-târâze"

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

17 ol sa yi ne hu hu ni ni

19 gâ hi

21 Yen tir lâ tir ye le lâ yâ lâ

23 yâ lâ ye le lel le le lel yi ne

25 hu ni ni gâ hi hey câ nim

§ Esat ŞAR
15.11.19

Meyletdi gönül bir meh-i hurşid-târâze
Şimden gerû mihnet mi çeker sûz ü güdâze
Mestane-i nâz olsa yine hûn-i nigâhi
Uşşâkına ruhsat mı verir arz ü niyâze.

* Alâeddin YAVAŞCA yönetimindeki "Klâsik Türk Mûsıkîsi Erkekler Korosu"nun icrâsı esas alınmıştır.
(20. ölçüdeki eksik usûl gözetilmemiştir)