


(2 Remel I Muhammes)

Bakir Ağca

ammes) 8. NUH UFT BESTE Bekir Ağa



Ah mest..... it..... di be

ni mi mişk o du

bir kâ

..... küli hoş..... bu..... a man




le la lei li om rüm to re lei..... lele

lel le le le lel li kâ..... kâ.....

..... kú lí hóg..... bú.....

Musical notation for the first staff of the song 'Sünn bul'. It is in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics 'Sünn bul' are written below the staff.

..... mi ne..... dir bu heyoanım


 A musical staff in G major (one sharp) and 2/2 time. The melody begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a half note G4, a quarter note F#4, a quarter note E4, and a half note D4.

ah hur..... sid..... sid..... mi

dir..... ta..... bi şı ruh.....

..... sa.....

..... ra el er..... mez.....

Ah ca nım ya..... lâ yelelelelele lelelelele

öm rüm te re lel..... le le lel le le

le le lel li ruh..... sa.....

..... re el er..... mez.....

er..... er..... se..... se

..... e le gir..... mez.....

Mest itti müşk odu bir kâkül-i hoşbû
 Akıttı görüm yaşını manende-i inoû
 Hürşid midir tabiğ-i ruhsare el ermez
 Mah-ı nev-e bir vechile yüz verse o mehrû
 Sünbûlmâ nedir bû
 haykardı o dilcû
 erso ele girmez

ah canım yala yele lel lel le le lel li ömrüm tere lel le le lel le le le
 le le lel li kâkül-i hoşbu sünbûlmâ nedir bu.