

BESTENİGÂR NAKIŞ AĞIR SEMÂİ

Men bende şüdem bende şüdem bende şüdem

USÜL: AĞIR AKSAK SEMÂİ

BESTE: HAMMAMİZADE İSMÂİL
DEDE EFENDİ

The musical score consists of ten staves of music in 10/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

Men ben de şü dem ben de şü dem
ben de şü dem vay câ nim
Men ben de be hi hiz met tet se ri üf
ken deşüdem vay câ nim
Her bend ki â zâd şe ved
şâd şe ved ey vay câ nim
Her bend ki â zâd şe ved
şâd şevedey vay câ nim
Men şâd e zâ nem ki tü em
ben de şü dem a man aman aman

ben deşüdem vay cà nim
 cà nımyel lel lel lel le le li vay
 ey şâ sâ himen vay

1

Men bende südem bende südem bende südem
Men bende behizmet et ser-i üfkende südem
Her bend ki âzâd şeved şâd şeved
Men şâd ez anem ki tûrâ bende südem

Terennüm: Aman aman aman bende şudem yâr
cânım yel lel lel lel le le li vay ey şâh-i men

1

Men âşık-ı nâçâr-ı tüem bende şevem
Men neş'e-yi dildâr-ı tüem bende şevem
Ey destires-i âlem v'ey hasta nevâz
Bîmâr-ı tü bîmâr-ı tüem bende şevem

Terennüm: Aman aman aman bende şevem yâr
cânım yel lel lel lel le le li vay ey sâh-i men

Bu eser Darülelhan Külliyyâtından alınmıştır.