

2/8

TESLİM.

KARAR

2. Hâne

3. Hâne

Hicaz Peşrevi'nin devamı,

3. Hâne .2.

4. Hâne

Devr-i Revân Hicaz Âyin-i Şerif-i Künki Abdurrahim Dede

Men a . . . şı kı an hüs nem . . . aş kas ti mûna ca  
tem . . . hey yi yâr . . . hey sul tâ ni men . . .  
vay EZ sav . . ma â bi ru nem . . der kü  
yi ha ra ba tem . . . hey yi yâr . . . hey sul  
tâ ni men . . . vay  
yâ ri yâr men ben . . de i sul tâ nem sul tâ  
ni ci kan ba nem . . . hey yi yâ . . . ri hey sul  
tâ ni men . . . vay . . . zan dem . . .  
ki ru has di dem . . . şû ri  
de vû hay râ nem . . . hey yi yâr . . . hey sul  
tâ ni men . . . vay

# Hicaz Âyin-i.

4.

yâ ri yâr hey yi hey ih san me det hey yi hey gûf  
 ran me det... yâ... ri yâr... yâr yû re... ğim  
 yâr... yâr... yâr... del ci ğe rim  
 vay... gör ki ne ler...  
 var... <sup>saz</sup> Tâ ben... de zi hod... fâ ni.  
 ... i mut... lak ne... şe ved... yâr...  
 yâ ri yâr... tev hi... di be nez... di o..  
 ... mu hak... kak ne... şe ved... yâr...  
 yâ ri yâr tev hi... di ku lû... li nis..  
 ... ti nâ... bû de... ni tûst... yâr...  
 yâ ri yâr... ver. ne... be. gû zâ... fi bâ..

→ 5.

# Hicaz Âyin-i.

5.

.. tı lı . . . . . hak ne . . . . . şe ved .. yâr : . . . .

yâ ri yâr . . . . . ver ne . . . . . be gü xâ . . . . . fî bâ .

.. tı lı . . . . . hak ne . . . . . şe ved .. yâr : . . . .

yâ ri yâr . . . . . yâ ri hey sul tâ .. ni men hey . . . . . kûn

kâ ri men hey yi hey râ nâ yi men Â fi tab im

rû . zi ber şekli di gertâ ban şü dest ber şu â aş

hem cû zer re câ ni men rak

San şü dest müş te ri der tâ . li aş .. tû mâ hi züh re

der hu zur tâ ki bâ çev kâ ni zül fû mi ri an mey

dan şü dest Yâ rab tû me râ . . . . . be . . . . . nef

Si . . . . . tan . . . . . nâ zi me . . . . . dih . . . . . yâ ri yâr . . . .

→ 6.

# Hicaz Âyîn-i.

.6.


  
 yâ ri yâr . . . câ ni câ ni . men { { ba her çi


  
 cüz ez . . . tûs tû me . . . rã . . . sã zi me . . .


  
 dih . . . yâ ri yâ . . . yâ ri yâr . . . câ ni câ ni


  
 men men der . . . tû he mi . . . . . gı ri . . .


  
 zem ez . . . . . fit ne . . . .


  
 i hîş . . . yâ ri hey sul tâ ni men . . . men a nî


  
 tû hem . . . me rã be . . . men . . . bã zi me . . .


  
 dih . . . . . yâ ri yâr . . . . .


  
 yâ ri yâr . . . . . câ ni câ ni . . .

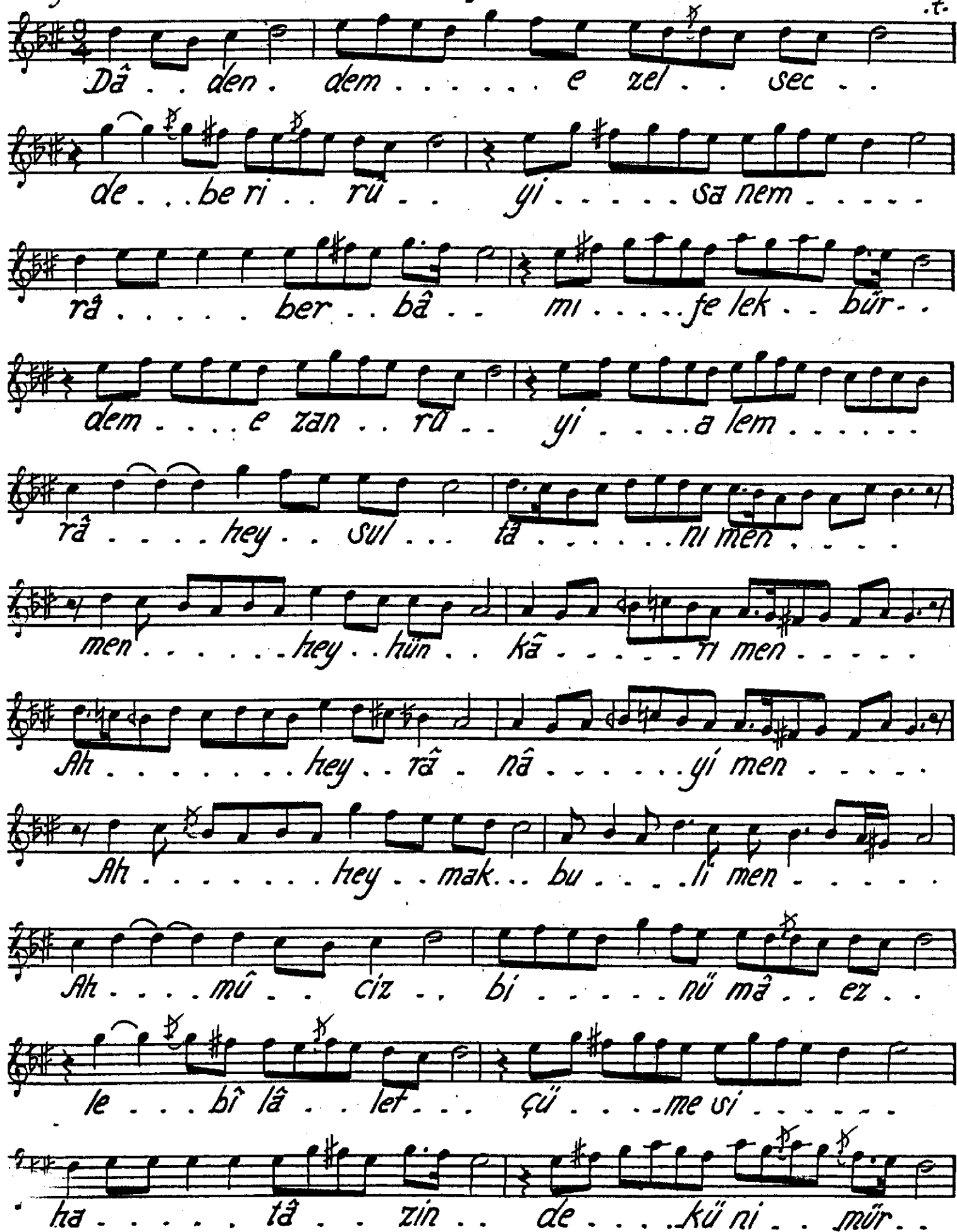
(Terennüm)  

  
 men

→ İkinci Selâm, Sayfa 7.

Evfer "İkinci Selâm.. (Evfer usûlünün son beş darbından başlar)

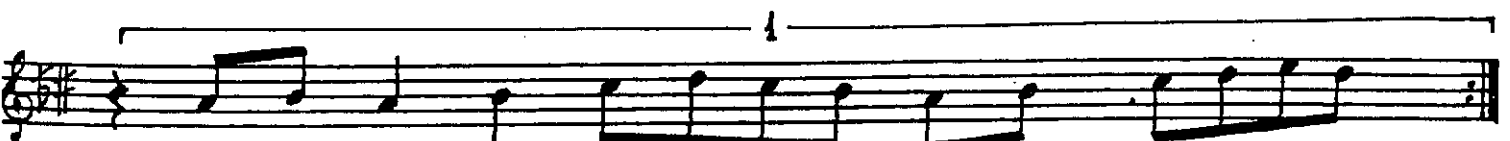
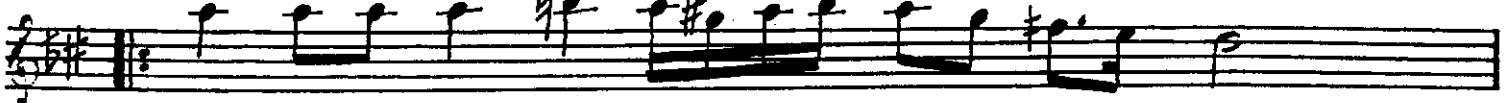
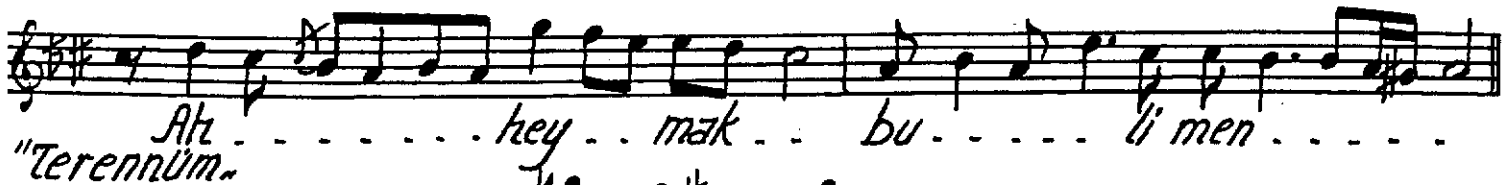
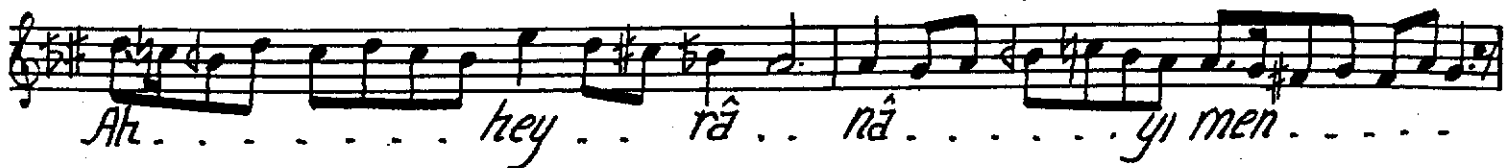
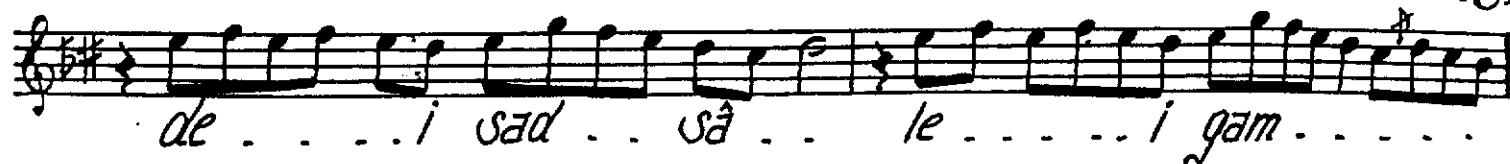
7.



Dâ... den... dem... e zel... sec...  
de... be ri... rû... yi... sa nem...  
râ... ber... bâ... mı... fe lek... bûr...  
dem... e zan... rû... yi... a lem...  
râ... hey... sul... tâ... ni men...  
men... hey... hûn... kâ... ri men...  
Ah... hey... râ... nâ... yi men...  
Ah... hey... mak... bu... li men...  
Ah... mû... ciz... bi... nû mâ... ez...  
le... bî lâ... let... çü... me vi...  
ha... tâ... zin... de... kü ni... mûr...

# Hicaz Âyini

8.



Üçüncü Selâm, 9.



Devr-ikebir

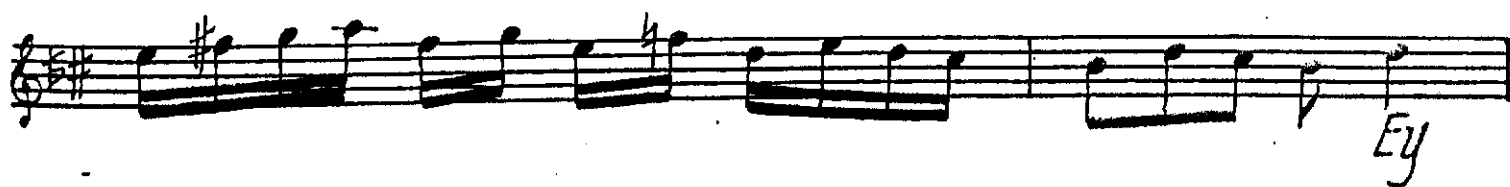
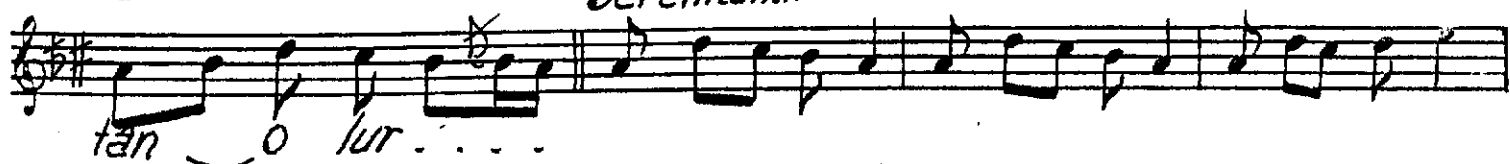
# "Üçüncü Selâm,"

9.

A si kan der kû yi cā nan  
Es sa lâ ey â si kan der  
es sa lâ be li yâ ri men  
kû yi dost be li yâ ri men  
sû yi an hur si di tâ ban  
es sa lâ can es sa lâ can  
es sa lâ be li yâ ri men  
es sa lâ be li yâ ri men  
Şemsi teb ri zi zi bâ lâ  
yi fe lek be li yâ ri men  
"Aksak Semâi"  
Her za mâ ri mi ke sed kan Es sa lâ  
TERENNÜM.  
yürük Semâi, 10.

# Hicaz Âyînî, Yürük Semâî.

-10.



*Hicaz Ayin-i.*

11.

hūs ni ci hūs nes tū te kad des ve te ā . . lâ ez câ yi ki cis

*mest bî kûl li He me is . . . met an câ yî ki câ*

nes tũ ne is mü ne mü sem mã yâ ri men yâr

Ah yâ ri men yâr . . . . . ah yâ ri men yâr

Ah yâ ri men yâr. . . . . ah yâ ri men yâ ri me râ

ben de ne i ni dâ yi sa hi mi zen yâr tî ri nâ za ran

  
cũ nan ki ha hi mi .. zen yâ ri yâ ri yâr cũn

ben de ne i ni dâ yî sa hi mi zen yâr ti

ri na za ran cũ nar ki hã ki mi . zen vay cũn → 12

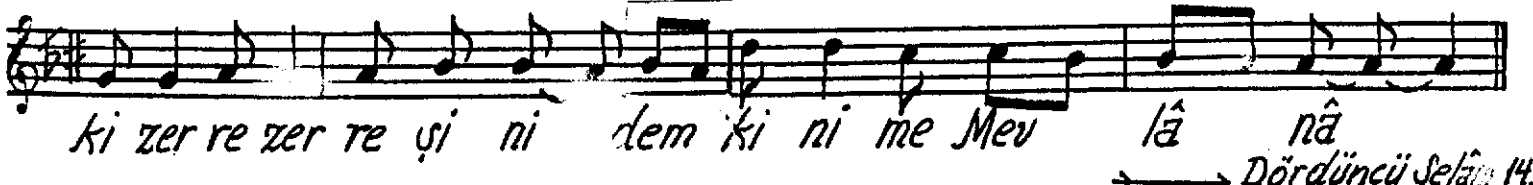
"Nicaz Âyin-i."

12



"Terennüp."





*Evfer. Hicaz Âyin.i, Dördüncü Selâm.*  
(Evfer, in son beş darbından)

.14.



Sul... tâ... ni... me ni... a...

man... en... der... aht di... lü cân...

cân... î... ma... ni... me ni...

Ah... der... men bi... de mi...

men... zin... de... şe vem... a...

man... yek... cân... aht ci... şe ved...

ved... sad... câ... ni... me ni...

Ah... i... ma... ni... me ni...

→ Son Peşrev, 15.

Handwritten musical score for Fakle, Hicaz Üstü Şerh, Salim Bey. The score consists of 12 staves of music in 10/8 time, featuring various melodic lines and a central section labeled "Son yürük semâî".