

HÜZZAM ŞARKI

MEFTÜN OLALI SEN ŞEHİ HÜBÂN-I CİHĀNA

L TÜRK AKSAĞI

D:144

MÜZİK: HACI ARİF BEY
SÖZ: FEHMİ HÜSAM DEDE

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The music is in 3/4 time, key signature is A major (no sharps or flats). The vocal part uses a mix of short note values (eighth and sixteenth notes) and sustained tones. The piano part provides harmonic support with chords and melodic lines. The lyrics describe a person's love for a woman named Hüzzam.

MEF TÜN O LA LI SEN ŞE Hİ HU BA
NI CI HA NA AT FI NA ZAR ET
MEM Baş CE ME NİS TA LA DI GOZ DEN NI ZA MÂ
NA (SAZ -) NA (SAZ -) HAYRÄN E DE Lİ ASK BE NÍ HÜS
NÜN DE Kİ Ā NA (SAZ -) AŞ KIN
E LE Mİ KAO Dİ Mİ DÖN DÜR
DÜ KE MÂ NA KODAYA

MEFTÜN OLALI SEN SEHİ HÜBÂN-I CİHĀNA
ATFİ NAZAR ETMƏM ÇEMENİSTÂN-I ZAMÂNA
HAYRÄN EDELİ AŞK BENİ HÜSNÜNDEKİ ÄNA
AŞKIN ELEMİ KADDİMİ DÖNDÜRDÜ KEMÄNA
HÜN-I DİLİMİZ BAŞLADI GöZDEN CEREYÄNA