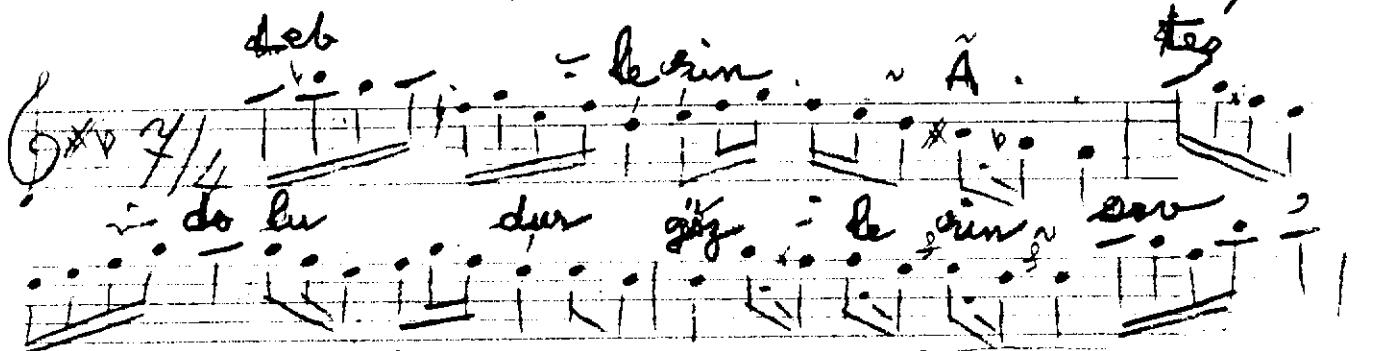


usüllü: Deor-i Hindü - = 10 - Hicay garki Beste
Beste Martin schmet-
yürüm



da gür gür sor
mey gür gür Bur - sens de ecer
mes tim Bur gür Ha lä
gür gür
am gür Has o get - di Bil
Mitten lähe er nie nie mer
lä gür zel - sor

10/16
A ste süsser der reue Bak kis keurset lä gür

Zehn nur dan lä ser Metabol Bak

Nâg e me den ~ A - la gû zîl say

مَا حَبَّ بِهِ مُرْسَلٌ

سَهْلَ آنَهْ رَدْلُو رَدْلُوكُورْلُ سُولْكُورْلُ
مَنْ كَيْ بُرْمَلَهْ مُرْسَلَهْ رَكْوَهْ حَالَهْ كُورْلُ
خَمْرُهْ مُوْحَمْدَهْ يَهْدَهْ بَالَهْ سَهْلَهْ مُولَهْ كُورْلُ

آنَهْ سُولْمَزْيَهْ تَادَهْ قِصْقَانِهْ لَهْلَاهْ كُورْلُ
لَفْرَهْ دَهْلَاهْ لَهْلَاهْ كَعْفَهْ نَفِهْ دَهْلَاهْ كُورْلُ

١٩٢٠ مُرْسَلَهْ كُورْلُ

Güftesi + nasiyy

"Güftesi,

Leblerin âtes dolular gözlerin servâz güzel
Mey gibi büçenle sermestin bu gün hâla güzel
Ömrümü har etti Billâh sînene Mervâz güzel

Âtes-i servâzın bak kırkancı Leyla güzel
Nurdanı d'laşın muhattak nağmeden alâ güzel

Bâdi Nâsim Beyîn