

Beste: Enfi Hasan Ağa

## Zenoir

( Klisade sinasi )

(Dr. Sup. 1 Bzgi'den )

(Çifte Düyek) Yâr kü ..şa..... şâ de si..... si.....

Musical notation for the vocal line of 'Fur-ti-bil'. The key signature is D major (two sharps). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics 'Fur-ti-bil' are written below the notes.

(Çenber)      ki..... bir..... bir.. se ha.....

..... sl ..... m1 ..... var .....

(Terennüm)



Devr-i kebir) Ca nımya le lel li tere li yele lel lellellimi rim

ya.... lâ..... ye lei..... le le le le lei le li

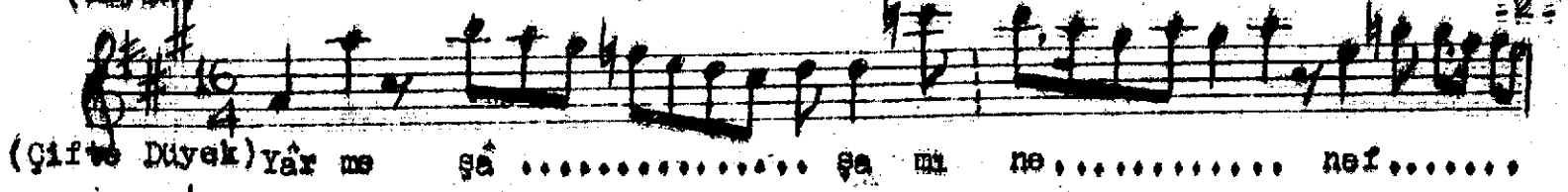
(Bereşan)      vay    yar... se   ha..... ah, se ha.....  
                     yar   he   va                          AH he va

... si ..... mi var ..... hey cânm hey cânm  
 si na te be



(Miyân)

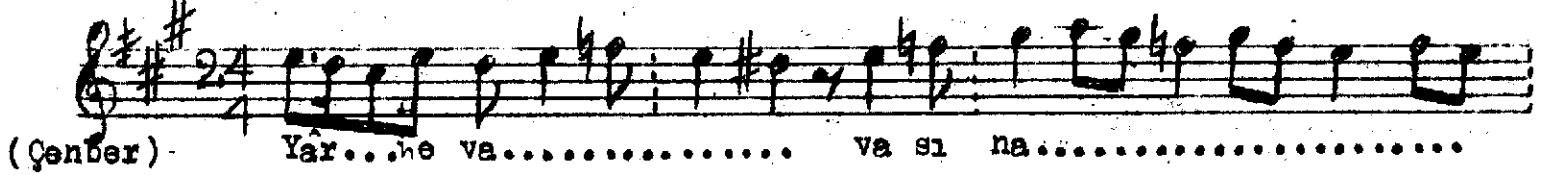
Nişabüreğ Bâstenin devamı



(Fante)



(Çenber)



Kuşâde sînesi-bilmem ki bir sehâsı mı var?  
Acıdır ol şen-i hüsnün bize atâsı mı var?  
Meşâm-ı nefha-i bād-ı nevâsına tevbe,  
Dedimse zülfüne misk zan vatâsı mı var.  
Terennüm..

Kuşâde: Açık -Sîne : göğüs  
Sehâ : Cömertlik-Hüsn:Güzellik  
Ata: Son derece cömertlik  
Meşâm : Koku alan orgah  
Nefha : Ufleyiş -Bâd:Rüzgâr  
Zulf : Yanağa dökülen saç  
Misk : Güzel koku