

NIHAVEND ŞARKI

Körfezdeki dalgın suya bir bak göreceksin

Usulü: Türk Aksağı

Söz : Yahya Kemal Beyath
Müzik : Osman Nihat Akın

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a zither or a similar plucked string instrument. The music is in common time (indicated by '8') and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Kör fez de ki dal gün
su ya bir bak
gö re cek sin (saz - - -) sin (saz - - -)
Geç miş ge ce ler den
Vel hâ sil o rü ya
bi ri dur mak ta de rin
du ru yor yer li ye rin
de (saz - - -) de (saz - - -)
Meh tâb i ri gül ler
ve se nin en

Notation details: The music uses eighth-note patterns. Measure 1 starts with a sixteenth-note pattern. Measures 2 and 3 show eighth-note pairs. Measures 4 and 5 feature eighth-note patterns with grace notes. Measures 6 and 7 show eighth-note pairs again. Measure 8 concludes with a sixteenth-note pattern.

Körfezdeki dalgın suya bir bak, göreceksin:
 Geçmiş gecelerden biri durmaka derinde:
 Mehtâb... iri güller... ve senin en güzel aksin..
 Velhâsil o rü'yâ duruyor yerli yerinde!