

Kim olur gör ile maktumoluna ruhyañi zafer

[illegible]

Handwritten musical score for a song. The lyrics are written above the notes. The score is written on five staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: ka^b di fe den ke se si. The second staff has the lyrics: u b zak den ge li se si o r tur. The third staff has the lyrics: nuş bi ra i çer siye ri mine ci ye. The fourth staff has the lyrics: ri min kö^a se si. The fifth staff is marked 'Coda' and contains no lyrics. The score ends with a double bar line.

Kadife yastığım yak, Odana bastığım yak
Kitaba el basdım, senden başka dostum yak
Öökte yulduz 160 görüm uykuya yastığım yak
Uykum değil hergün sevde ocağına yastığım yak
Kadifeğin yeşilim benim püskül meşalim
Birden baka, sok meyle buke zannın her peşim
Derin dipinde suya, şehir kaydın yadige
Kalk efendim gırtlak saat gelin yadige
Kadifeyi dikenin yar yelime beklerim
Mahpusa yata yata cürdün kırıntılarını
Şu derinim taşın pembe istemiyosun
Benim yarım gördüm rest akınır kışma
Mavi yagına bağına mail oldum kaşma
Oyle bir yer sevdimse firatın 14 yagına
Kılla sen beyle içi kıl kıl yuvale, böğre stada
Boyle sevde pöde nedim ben bu rindan dögale
Kadife yarımın var elinde fer manı var
Eğer yarım pelirse kara göz kurbanı var