

# UŞAK SÖZÜ

MUZİK, 17. Keşat Hysu

SÖZ: Ülkü Armağan

Düyek

(Aşkibende Yarıyan kalbini veren kadın)

— Sa 2 —

Aş kı ben de ta nı  
yan - Saz - kal bi ni ve ren ka dın - Saz - kal bi ni  
ve ren ka dın - Saz -

- 2 -

Ak saç lı yıl la rım da - Saz - dūngi bi se yen ka  
dın - Saz - dūn gi bi se yen ka dın - Saz -

- 2 -

Öm rüm  
seni sevmeye ye ter mi - Saz - bil mi yo rum - Saz -

Ab. Ülkü Armağan  
17. Temmuz, 1980

# Uşak Sirtı

(Aşk bende tanıyan kalbini veren kadın)

Aydın-kuşağı-Nazilli Sıfesi  
10. Temmuz, 1986.  
No. 315

Handwritten musical score for 'Uşak Sirtı' in staff notation. The score consists of five staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The second staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#). The third staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The fourth staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#). The fifth staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staves: 'Çün ki seni sen di ye\_Söz\_ bir baş ka se vi yo rum\_Söz\_ bir baş ka se v yo rum Söz'.

Aşk bende tanıyan, kalbini veren kadın,  
Aşk sağı yıllarımda dün gibi seven kadın.  
Ömrüm seni sevmeye yetermi bilmiyorum,  
Çünkü seni sen diye bir başka seviyorum.