

Usulü; Aksak semâi

İBRAHİM NAKİŞ AĞIR SEMÂİ  
(Karar itmez gönül)

MİR GEMİLİ  
(ZAHAR YA)

Ah ka vâf  
Ah ni ha, ..... it mîş gö nûl mîş .....  
li kad di dil

gi bu ba gîn dey ..... mîş han da  
ber gi bi bir ser bûlun dis ter

Ah ..... oa nîm ah

Hy ..... vah dil ber ler e lîn .....  
da dîle fer yad gû kol ler e lîn

den den Ne dir o ro viş nedir o ge liş nedir o gû lîş

gol da nîngel ne dir o ro viş nedir o ge liş

ne dir o gû lîş gol ..... da nîm gol

(?)  
ya na gîn da gûl le re

ger da nîn da ben .... le re ..... yahağında

gûl .... le re ger da nîn da ben le re

sun bu li gey su ..... le re si ne de gûl ....

mo me ..... le re hay ran o lîm

\* Başa  
ah nîhâl

(Meyan)

Ah..... da nım ah me za na si.....  
 ne ye bir ser..... vi simen da  
 ..... m g ek mek tir..... a m m da nım  
 ah se men..... di..... tab 1 ba..... ki  
 bir gü müş den si..... ne bend is ter  
 ah  
 Ger da m da ben..... le re  
 sün bü lü gey su le re si ne de gül  
 me me..... le re hay ran o  
 Karar

Karar için 6/4 kısma

Ah Semend-i Tabi

Karar itmez gönül murg-i bu bağın doğme şah  
 Eyvah dilberler elinden dadilerferyad güzeler  
 Nedir o reviş nedir o geliş nedir o gülüşünden  
 gülüş gel  
 Nedir o geliş nedir o gülüş gel oahım gel  
 Yanagında güllere gerdanında benlere  
 sünbül-i geysulere sinede gülmemelere hayran  
 olal  
 Ah nihali kaddi dilber gibi bir serbülend iste

Ah oahım ah meramı sineye bir servi Sim  
 Ah semend-i Tab-i baki bir gümüşden sine bend ister  
 Gerdanında benlere sünbül-i geysulere  
 Sinede gül memelere hayran olam.