

EVCÂRÂ BESTE

Kameti mevzûnu ki bir musra-i bercededir

USÜL: HAFIF

BESTE: ARİF MEHMET AĞA

The musical score consists of ten staves of music. The first nine staves are in common time (indicated by a 'C') and the last staff is in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature is four sharps. The music is written in treble clef. The lyrics are placed below each staff. The score begins with 'Ah Ka' and ends with 'en'. There are several melodic phrases separated by rests, and some notes are tied over between measures. The lyrics include: Ah Ka me ti mev zü nu ki bir mis ra i ber ce ces te dir (saz...) gon ce di hâ nim mu yi ne yâ nim gel e fen dim tâ ze ci vâ nim a man a man Başa Meyana ber ces te dir (saz...) (saz...) Meyan Ah Biz he man ol ma ya cak en.

di şe i ham
 e ey le riz (saz...)
 gon ce di hâ nim mu yi me yâ nim
 gel e fen dim tâ ze ci vâ nim a
 man a man
 e ey le riz (saz...)

Kameti mevzûnu ki bir müşra-i bercestedir
 Eviç ya şehnâz usûlünde meyânı bestedir
 Biz heman olmayacak endîse-i hâm eyleriz
 Meyve-i nârene-i püstanı henüz nerastedir

Terennüm: Gonca dihânım müy-i meyânım gel
 a ömrüm tâze civânım aman ah bestedir

Bu eser Darülelhan Külliyyâtından alınmıştır.