

Sengin Sendi

ŞEHNAZ ŞARKI

Fehmi Tekay
(Cüneyd Orhon'dan)

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4. The vocal line is in Turkish, with lyrics appearing below each staff. The lyrics are:

Kal bin de ye rin yok..... sa da geh
rem..... de i zin..... var ---SAZ---
var ---SAZ---
Bin ler ce e len çiz..... gi si dir
Bir çiz gi ve bir göz ya şı dir
bil..... se ba kan..... lar
şın di ka lan lar
Bin ler ce e len çiz gi si dir
Bir çiz gi ve bir göz ya şı dir
bil..... se ba kan..... lar
şın di ka lan lar
On lar ba na sır daş..... tır o nu
an la yan an lar ---SAZ---
lar ---SAZ---

A handwritten note at the bottom right of the page reads "İşte Kral".

Kalbinde yerin yoksa da çehrende izin var
Binlerce elen çizgisidir bilse bakanlar
Onlar bana sırdaştır, onu anlayan anlar
Bir çizgi ve bir gözyaşıdır sindi kalanlar.