

BESTENİGÂR ŞARKI

USULÜ AĞIR AKSAK

KAÇMA MECBÛRUNDAN EY ÂHÛ-Yİ VAHŞÎ ÜLFET ET

MÜZİK HÂŞİM BEY

SÖZ ALÎ ŞEFKATİ BEY

♩ : 72



Aytaç ERGEN



KAÇMA MECBÛRUNDAN EY ÂHÛ-Yİ VAHŞİ ÜLFET ET
GAYRİ BU BÎGÂNELİKDEN GEÇ VEFÂYI ÂDET ET
BEZME GEL SERMEST-İ HİCRİN NEŞ'E YÂB-ı VUSLAT ET
ŞARKI SÖYLE, RAKSA ÇIK, SÂKİLİK EYLE, SOHBET ET

Mecbûr: Zorunda olan, mecazen âşık
Âhû-yi vahşî: Vahşî Ceylân, mecazen ürkek
güzel
Bîgâne: İlgisiz
Bezm; Meclis
Sermest-i hicr: Ayrılık sarhoşluğu
Neş'e yâb-ı vuslat: Kavuşma neşesi

Vezni: Fâ' ilâ tûn / Fâ' ilâ tûn / Fâ' ilâ tûn / Fâ' ilun