

Handwritten musical score on five staves, featuring various musical notations including notes, rests, and bar lines. The score is written in a style characteristic of traditional Turkish or Persian music notation. The title "Cüneyd Kəsai Arşını" and the number "No: 8-66/62-2" are visible at the top right.

قاجار محو کرده اند آهوی و منی الفت است
بنامه گل برست که چون نغمه یاب و صله است

بقیه بوی آن نغمه در دلی و فای عادت است
شرخ حویله رقصه صحرای سحر است