

MÂHUR
(cumhur ilâhi)

EVSAT

HACI NÂFİZ BEY

The musical score for "MÂHUR" features ten staves of music. The first staff begins with a piano introduction followed by vocal entries. The lyrics are as follows:

- Aşk i . . . le . . . i . . .
- ki ci . . han . . da . .
- şâh o . . lan . . gel . .
- sin . . be ri . .
- Râ hi . . Hak . . ka . .
- ben de . . i . . der . .
- gâh o . . lan . . gel . .
- sin . . be ri . .
- Râ hi . . Hak . . ka . .
- ben de . . der . .



Devlet-i dünyâ ile mağrûr olanlar gelmesin
 Ârif-i fânî fenâfillâh olan gelsin beri
 Hançer-i tevhîdi çek bu asker-i şeytâneye
 Dâimâ kalbinde zikrullâh olan gelsin beri
 "Küntü kenz" in kibriyâsından gören sîrr-i Hak'ı
 On sekiz bin âleme âgâh olan gelsin beri
 SÜNBÜLÎ incedürür kıldan Sîrât-ı Müstakîm
 Destgîri dâimâ Allâh olan gelsin beri (1)

(1) S.N.Ergun ; A.g.e., c.l, sh.375.