

Korcigar Ayini Serif

Beste
Hoca Râtim Elkutlu

Bu Ayini Serif 25.8.1944 yılında Hisar Camii'nde
tarafından Notaya alınmıştır. Zirzat yük. Müh.
M. Resat Aysu. Türk ve Balkan müziği Bestekâr ve Keman
Senatçısı, Entomolog, Müh.

The musical score consists of ten staves of handwritten musical notation on a 4/4 time signature. The notation includes various note heads (dots, crosses, etc.) and rests, with some notes having stems and others not. The lyrics are written below each staff, corresponding to the music. The lyrics are in Turkish and include words like 'rüz', 'güler', 'bi mi', 'hey', 'dest', 'men', 'mevlâ', 'yim', 'lâ', 'nô', 'yi men', 'horâ', 'ber', 'tebâ', 'cânîmen', 'cô', 'nâ', 'ni men', 'merlâ', 'yimev', 'lâ', 'nô', 'yi men', 'ahşat', 'ge', 'nu', 'namo', 'zoo', 'tû', 'ru', 'kûes', 'ti', 'su', 'cüt', 'hey', 'yör', 'hey', 'dest', 'â', 'nâ', 'ri', 'ki', 'cemâ', 'li', 'dost', 'bâ', 'şet', 'mih', 'râ', 'bi', 'cânîmen', 'cô', 'nâ', 'ni men', 'merlâ', 'yimev', 'lâ', 'nô', 'yi men', 'ak', 'pi', 'rimenih', 'sa', 'ni men', 'derdimen', 'der', 'mu', 'ni men', 'cô', 'ni men', 'cô', 'nâ', 'ni men', 'mev', 'lâ', 'yimev', 'lâ', 'nô', 'yi', 'men', 'mâ', 'mes', 'tû', 'horâ', 'bez', 'pe', 'ji', 'mô', 'sû', 'ku', 'e', 'les', 'tim', 'hey', 'yör', 'hey', 'dest', 'mâ', 'mes', 'tû', 'e', 'les', 'tim', 'bil', 'e', 'mô', 'sû', 'ku', 'pe', 'res', 'ti', 'm', 'cânîmen', 'cô', 'nâ', 'ni men', 'merlâ', 'yimev', 'lâ', 'no', 'yi', 'men', 'mâ', 'me', 'si', 'tû', 'horâ', 'bi', 'gim', 'bi', 'gi', 'pi', 'ri', 'horâ', 'bot', 'hey', 'yör', 'hey', 'dest', 'ta', 'ba', 'debi', 'ya', 'renk', 'mâ', 'ö', 'ş', 'ki', 'mesi', 'ti', 'mi', 'cânîmen', 'cô', 'nâ', 'ni men', 'merlâ', 'yimev', 'lâ', 'no', 'yi', 'men'.

Resat Aysu

Terennüm

Karcigar Ayini Serif

Musical score for "Karcigar Ayini Serif" featuring two staves of music with lyrics in Turkish. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: D. hindî yargüre şim yar del ei ge rim voy yor yüre şim del ci ge rum gö ki ne ler vor yâ re ho ber vor. The second staff continues the melody. A note at the end of the second staff reads: "partilerini: ben bu ayini serif'i nota jo didikton bir müddet sonra Neyzen Halil can ilave etmip tir."

Selâmi Sâni

Musical score for "Selâmi Sâni" featuring two staves of music with lyrics in Turkish. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: Evler a h. si min zekano -SAZ- Sen ki ki di lâ lâ le i za ro -SAZ- hos gün gün benigô gö h. di di li gam per verimâ râ a h. in, ro li biter su de ge râz gü yu tü tü du rest a h. el kol. The second staff continues the melody. A note at the end of the second staff reads: "Terennüm biâ lâ lâ bö bîke ley len len venehar Resat Ayşu"

Karçığar Ayını Serif
Selâmi Sâlis

Devri kebir Ah anferi du nu ci ha ni mó ne vi
beli ya rim Besi bü yeti bur ha hi koo' reş mes
ne vi beli ya rim me niçi gu nem
vas pi an ò li cenap beli ya rim
hist puy gam ber ve li da ret ki top

Aksat Semâî

A.Semâî Hey hey gó rim

Resat Ayas

-4-

karcıgar Âyini Şerif
Bu arada karcıgar Saz Semai Çalınacaktır.

Beste Aysu
M. Resat Aysu

karcıgar Saz Semai

Birinci hâne



Testim



Semai



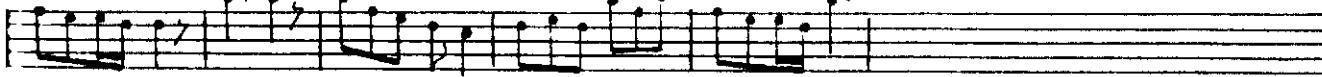
1. Semai Ey kihazar a fətin bunicesui tan o lur ku lu o lan

Ki si ler cō nim Hüstre vi ha kono lura man Hüstre vi ho kono lur herkibugün

ve le de i no neben yüz sü re yoksu li se bay o lur

co nim bayi sesui tanca lura man vasti co nanci lur

Terennüm



Eyköşifi es rā ti hü domar lō nō sul ta ni fe na sō hi baka mevlō nā ost

it me dedir hazreti ne böyle hitob mevlō yi guru hukv li yo mevlō nō ey Resat Aysu

karcigar Ayini Şerif

Terennum

moksadiâ sikinc lan mev iâ nô vey nes ve yi mü minin c lan mev iâ nabi
Göreleriz hâ li mi ze roh meylebi gö relere mümin c lan mev iâ na os
kast berâ su man peri den sat per de beher nefesderi den güftemki dilo
müba reket bord der halkai â şikan re si den

Selamu Râbi

Evfer iah sul ta ni meni ah sul ta ni meni
ah en der di li can can i mo
ni meni oh ger men bi de mi m men zin
de se vem -SAZ- yet can si se vet
vet sad can ni meni ah i man ar meni

Resat Rya



Notaya olan
M. Kesat Aysu
2. y. Mühendisi

-1-

Beste
Hoca Râkitim
Eltutlu

Koreigar Âyini Şerif

İmrûz qû her rûz harabimi harab - hey yâr hey dost,
Mekusa deri endüsevû bergîn rebâb - Cânı men Cânônümén, Mevlâyi Mevlâna -
Satgûne nemâzestû rukû estu sucût - hey yâr hey dost,
Anrâki Cemâli dost bâset mihrâb - Cânı men, Cânônı men, Mevlâyi Mevlâna -
Terennüm : pîri men ihsâni men, derdi men, dermâni men, Cânı men
Cânônı men, Mevlâyi Mevlâna - men,
Mâmesti harab ezpeyi mâsûtu elestim - hey yâr hey dost,
Mâmesti elestim bîcu mâsûtu perestim - Cânı men, Cânônı men Mevlâyi
Mevlâna - men,
Mâmesti harabiyim bigû pîri harabat - hey yâr, hey dost,
Tâ bâde biyâr tenk mâ âsîki mestim - Cânı men, Cânônı men, Mevlâyi
Mevlâna - men,
Terennüm : yâr yüregim yâr del Cigerim var,
yâr yüregim del cigerim görkî neler var yâre haber var,
Selâmü Sâni
Simin Zekâna Senk dîlâ lâleî izâra,
Hos gün benigâh dili gam perveri mârâ,
In kalibi fersûde gerâz gûyu tûdurest,
Elkalbi ôlâ bâbîke leylen ve nehârâ,
Selâmi Sâlis
An Feridûnu Cihânu mânevî ,
Pes büvet burhâni kodres mesnevi ,
Men çi gûnem vastı, an ôli cenab ,
Nist peygamber velî dâret kitab ,
Bu arada Aksak Semâi ikânda bir Koreigar Saz Semâi'sinin birinci
hane ve Teslim'i Galindikten sonra :

Resat Aysu

1998
R. A.

Karşığan "Âyîni serif Semâi"

Eyki hezâr ôferin bu nice sultan olur,
kulu olan kisiler cânım husrevi hakan olur.
Her ki bugün velede inanu ben yüz süre,
Yotsul ise bay olur cânım boyise sultan olur.
Vastı cânın olur.

Semâi

Ey kâsifi estâri hûdâ mevlâna,
Sultan feno şah bokâ Mevlâna.
Aşk itmededir hâzretine böyle hitab,
Mevlâya gürûhu evliya Mevlâna.

Ey maksadı ôsikan olan Mevlâna,
Vey nesvei müminin olan Mevlâna,
Bîçâreleriz hâlimize rahmeyle,
Bîçârelere muin olan Mevlâna.

!

Aşkost ber ôsuman periden,
Sat perde beher nefes deriden.
Güftem ki dila mubareket bud,
Der halkai ôsikan residen.

Selâmi Râbi'

Sultani meni Sultanı meni,
Ender dilü can imânu meni.
Ah: germen bidemi men zinde sevem,
Ah: yek can çi sevet sad can meni,
Ah imâni meni.

