

Makam : GERDANI VE 1

Usul : Sofyan

İLÂHÎ

Beste : Nihat Döğru

Güfte : Yunus Emre

8/16

AŞK CÜR'ASIN SUNDU BANA İÇİM OLDUM MESTANESİ
BU AŞK BİLİNMEZ ÂLİLE YANİ ANLANMAZ KAL İLE
GÖZÜM AÇDIM BAKDIM GÖRDÜM AŞK DANI YÜCE MEYHÂNESİ
PİRİM YOLU DOĞRU YOLDUR BU SÖYLENEN FAYRI DİLDİR
DERVİŞ YUNUS KEMTER KULDUR OL SULTANIN DİVÂNESİ
SON

AŞK CÜR'ASIN SUNDU BANA
İÇİM OLDUM MESTANESİ
GÖZÜM AÇDIM BAKDIM GÖRDÜM
AŞK DANI YÜCE MEYHÂNESİ

BU AŞK BİLİNMEZ ÂLİLE
YANİ ANLANMAZ KAL İLE
MURSİD ALDANMAZ MAL İLE
CANDIR ANAN SERMAYESİ

PİRİM YOLU DOĞRU YOLDUR
BU SÖYLENEN FAYRI DİLDİR
DERVİŞ YUNUS KEMTER KULDUR
OL SULTANIN DİVÂNESİ

Sefar Babamızın emri üzerine
bestelenen bu ilâhîyi Nihat Döğru
Kardaşının kâdisinden yazdım.

10.11.1983

İmzalı ve