

Uşaklı: Cürcüme

♪ - 192

HÜARANLA GÖNÜL

(Hüaranla gönül hep inler)

Nevesar Kökdeş
(1904-1962)

Saz ...

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature varies between staves, including B-flat major, A major, and E major. The time signature is mostly common time (indicated by 'C'). The vocal line starts with 'Hü - ran - la' and continues with 'gö - nül hep in - ler', 'ge - oe gün - düz ah e - der', 'Bir se - rab ol - du', 'sim - di ha - ya - lin', 'oa - nim sen neg' - em sen', 'bir läh - za gör - sem', 'Ne - den eo - lar', 'çi - çek - ler', 'on - lar da has -', 'ret mi çe - ker', 'bi - lin - mez', 'no soy - ler', and 'sev .. di - gi - ni mi öz - ler göz ler'. The score includes several endings, indicated by Roman numerals (I, II, III) above specific measures. The first ending begins with 'Saz ...' above the staff.

Hüaranla gönül hep inler

Gece gündüz ah eder

Bir serap oldu şimdî hayalin

Ganım sen, neş' em sen, bir lähza görmem

Neden solar çiçekler

Onlar da hasret mi çeker

Bilinmez ne söyler

Sevdigini mi özler gözler

Bir serap oldu şimdî hayalin

Ganım sen, neş' em sen, bir lähza görsem