

HİCAZKÂR NAKIŞ BESTE
HİCR-İ LEBİNDE YÂRIN BİR DİL Kİ OLDU NÂ-HOŞ

MÜZİK : Zekâi Dede
SÖZ : Yahya Nâzım Efendi

USÛLÜ : Lânk Fahte

AH HİC Rİ LE BIN DE YÂ RİN
BİR DİL Kİ OL DU NÂ HOŞ
CEM SUN SA GÖN LÜN ET MEZ
CÂ MI CI HÂN NÜ MÂ HOŞ
AH A CÂ NI MEN CÂ NÂ NI MEN
CÂ MI CI HÂN NÜ MÂ HOŞ
AH HER RÛ ZÛ ŞEB GÖ NÛL DEN
CÂ NÂ NI MIN HA YÂ LI
GİT MEZ İ SE E FEN DİM

HİCR-İ LEBİNDE YÂRİN BİR DİL Kİ OLDU NÂ-HOŞ

- 2 -

The musical score is written on four staves in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'BEN DEN YA NA HA VA HOŞ'. The second staff contains 'DIR DIR TE NE TE NE NEN DIR TİL LİL LE NE LE NE NEN DIR'. The third staff contains 'TA NÂ DIR TEN TA NÂ DIR TEN'. The fourth staff contains 'BEN DEN YA NA HA VA HOŞ SON'. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests, as well as dynamic markings like '1' and '2'.

BEN DEN YA NA HA VA HOŞ

DIR DIR TE NE TE NE NEN DIR TİL LİL LE NE LE NE NEN DIR

TA NÂ DIR TEN TA NÂ DIR TEN

BEN DEN YA NA HA VA HOŞ SON

HİCR-İ LEBİNDE YÂRİN BİR DİL Kİ OLDU NÂ-HOŞ
CEM SUNSA GÖNLÜN ETMEZ CÂM-I CİHÂN-NUMÂ HOŞ
HER RÛZ Ü ŞEB GÖNÜLDEN CÂNÂNIMIN HAYÂLİ
GİTMEZ İSE EFENDİM BENDEN YANA HAVA HOŞ

GENÇTÜRK

Vezin : MEF'ÜLÜ/FÂ'İLÂTÜN/MEF'ÜLÜ/FÂ'İLÂTÜN