

Uşak, Ağrılık

SEGÂH ŞARKI Beste: Serif İcli  
Güste: Hikmet Münir Ebcioğlu

The musical score consists of five staves of handwritten notation on a staff system. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes through them.

Staff 1: HER NE FES ÖM RÜM DE BIN BIR  
Staff 2: HAS RE TİN Ā HIN TÜ TER  
Staff 3: SEF KA TİN SEV GİN VI SÄ LIN SAT  
KAH RO LUP ÖL MEK SE MAK SAT  
Staff 4: BEN CE ZUL MÜN DEN BE TER  
BIR SE NI SEV MËK GE TER  
Staff 5: TER BIR ZE HIR VER MËK LE SAN MA  
yip RA NAN ÖM RÜM Bi TER

Her nefes ömrümde bin bir hasretin, ahırın tütür  
Sefkatin, sevgim, visâlin sence zulmünden beter  
Bir zehir vermekle sanma yipranan ömrüm biter  
Kahrolup ölmekse maksat bir seni sevmek yeter

Besfekârım el yazısı notadan

CÜNEYD KOSAL

28.9.1995 Cüneyd Kosal