

## UŞSAK ŞARKI

Ahmet Çağan

Düyük

(Aranağnesi)

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (indicated by a 'C') and the fifth staff is in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature changes between staves. The lyrics are written below the notes in a cursive script.

**Staff 1:**

He rak şan mu hak kak te sa du fü nüz

**Staff 2:**

yo lu mun üs tün de yi ne sen var sin sin

**Staff 3:**

Ne dir bu nes ey le gü lüm se yen yüz

**Staff 4:**

ve fa siz ga if ba çokbah ~~y~~ yar sin

**Staff 5 (2/4 time):**

Sen be ni al dat ta bu aş koynun da  
git aş ka bi ri nin u yu koy nun da....

Hiç şüphə he noj na sin sü zel bey nun da...  
 Aş kın ve ba rr var bir gü nah kar sin  
 U zak tan Ra kar sin gü lüm se rin ben  
 ba ki şar ge ge riz bir şey dene den  
 Bil men ki bu ga rip gü lüm se ne den  
 ben ne kas te de rin sen ne an lar sin senne anlarsın

Her akşam muhakkak tesadüfünüz yolumun üstünde  
 yine sen varsın  
 Nedir bu neş'eyle gülümseyen yüz vefasız galiba  
 çok bahtiyarsın  
 Sen bəni aldat ta bu aşk oynunda git başqa birinin  
 uyu koynunda  
 Hiç şüphen olmasın güzel boynunda aşkin vebali var  
 bir günahkârsın  
 Uzaktan bakarsın gülünserim ben bakışır geçeriz  
 bir şey dənəden  
 Bilmen ki bu garip gülünseme neden ben ne kastederin  
 sen ne anlarsın.