

USÛLÜ : AKSAK

SÛRE : 3'30" ♩=152

MÛZİK : Cevdet Çağla

SÖZ : Ö. Bedrettin Uşaklı

NIHÂVEND ŞARKI

## Âşıkım dağlara kurulu tahtım

USULÜ : AKSAK

A şı\_kım \_\_\_\_\_ dağ\_la\_ra \_\_\_\_\_ ku\_ru\_lu tah \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ tim \_\_\_\_\_ ku\_ru\_lu tah \_\_\_\_\_ tim.

\_\_\_\_\_ tim. Ço\_ban\_lar \_\_\_\_\_ bağ\_rı\_mı \_\_\_\_\_

dağ\_lar\_da ge\_çer ah \_\_\_\_\_ dağ\_lar\_da ge\_

\_\_\_\_\_ çer. \_\_\_\_\_ çer. Gü\_nü\_mü \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ yıl\_e\_den \_\_\_\_\_ şu\_ka\_ra bah \_\_\_\_\_ tim,

şu\_ka\_ra bah \_\_\_\_\_ tim. \_\_\_\_\_ tim.

En \_\_\_\_\_ gin \_\_\_\_\_ gur\_bet\_ler\_den \_\_\_\_\_ çağ\_lar\_da ge\_



Âşıkım dağlara kurulu tahtım,  
Çobanlar bağırimi dağlarda geçer.  
Günümü yıl eden karo bahtım,  
Engin gurbetlerden çağlarda geçer.

Örtse gözlerimi sonsuz bir diyar,  
Mezarım kalsa dağlara yadigâr.  
Gönlümü çiğneyip geçen nazlı yâr,  
Belki mezarımdan ağılarda geçer.

Ömer Bedrettin Uşaklı