

A. Y.
A. Y. GÖNBER

HÜZZAM BESTE

Hekimbaşı ABDÜLAZİZ Efendi
1736 - 1783

Handwritten musical score for "HÜZZAM BESTE" by Abdülaziz Efendi. The score consists of ten staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the vocal line, with some words underlined. The score includes several fermatas and dynamic markings like 'ff' (fortissimo) and 'p' (pianissimo).

Lyrics:

Ah A - şı - ki ta -
" A - ... de - me
" A - ... ni - da
tân - e -
mih ri
tah ri
et - mek ol -
ri me - hab -
rik e - den
maz Ah müb - tre -
bet Ah bir be -
bâ bâ - di sa -
lâ - dir ne -
lâ - dir ne -
bâ - dir ne -
ne - ney - le - sin -
" - " - " -
Câ - nim e - fen - dim a -
man müb - fe - lâ -
bir bir be - lâ -
ah ah sa - bâ -
dir ne - ne - ne -
ney - le - sin - vay -
vay - vay -

Ah Zül- fü- ne kal - ...
 sa sa pe -
 ri - şan -saz-
 Ah ey le-mez - di
 di - dil - le-
 ri - Câ - nim e-fen- dim à-
 man ey-le-mez- di
 di di dil -
 le - ri vay
 Dr. Aliaeddin Yıldızca

Aşka tâ'natmak olmaz mübtelâdir neylesün

Ademe mihr-ü mehabbet bir belâdir neylesün

Zülfüne kalsa perisan eylemezdi dilleri

Anı da tahrik eden bâd-i sabâdir neylesün