

HÜZZAM SARKI

"Hâlimî bir kerre takrîr eylesem sultânîma"

Ağır Düyek

BESTE: Hammâmîzâde
İsmâîl Dede

The musical score consists of eight staves of music in 4/4 time, with a key signature of two sharps. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes various musical markings such as slurs, grace notes, and dynamic changes. The lyrics are in a mix of Turkish and Persian, reflecting the song's title and origin.

Ha - lí - mi bir ker - re tak - rîr
 ey - le sem sul - ta - ni - ma
 Gûş e - dîp rah - met - me din zâ -
 Sen be - nîm ey bî - ve - fa â -
 lim be - nîm ef - ga - ni - ma yar
 teş bî - rak - din ca - ni - ma yar
 yar a - man ef - ga - ni - ma
 yar a - man ah ca - ni - ma
 Ni - ce fer - yâd et - me - yim ev - (SON)
 vel ge - lis - de ya - ni - ma
 Ni - ce fer - yâd et - me - yim ev -
 vel ge - lis - de ya - ni - ma oğuz

Hâlimî bir kerre takrîr eylesem sultânîma
 Gûş edip rahm etmedin zâlim benim efgânîma
 Niçe feryâd etmeyim evvel gelişde yanîma
 Sen benim ey bî - vefâ âtes bırakdin cânîma