

EVC-ĀRĀ ŞARKI

USŪL: DEVR-İ HİNDİ

AÇILDI SİNEME BİR TAZE YÂRE

♩ =

A_KO_ ÇIL_LAY DI_SAN_ Sİ_DIM NE_BE_ (saz... ME_LÄ_ BİR_Yİ TÄ_AŞ_ ZE_KA YÄ_YAN_ RE_DIM GA_Vİ_ MI_SÄ_ PİN_Lİ_ HÄ_YÄ_ NIM_RE OL_YOL (saz... DU_YOK A_ÇOK Şİ_A_ KÄ_RAN_ RE_DIM GA_Vİ_ MI_SÄ_ PİN_Lİ_ HÄ_YÄ_ NIM_RE OL_YOL DÜ_YOK A_ÇOK Şİ_A_ KÄ_RAN_ RE_DIM D.C. (SON) TA_Fİ_ HAM_GÄ_ MÜL_NU KAL_NÄ_ MA_LE_ DI_DEN (saz... SAB_BIK_ RA_DIM KA_U_ RÄ_SAN_ RE_DIM TA_Fİ_ HAM_GÄ_ MÜL_NU KAL_NÄ_ MA_LE_ DI_DEN SAB_BIK_ RA_DIM KA_U_ RÄ_SAN_ RE_DIM stuna

1- AÇILDI SİNEME BİR TAZE YÂRE
GAM-İ PİNĖANIM OLDU AŞİKÂRE
TAHAMMŪL KALMADI SABRA KARÂRE
ACEB BU DERD-İ AŞKA VAR MI ÇÂRE?

VEZNİ: Metâ'ilün / metâ'ilün / fa'ilün

2- KOLAY SANDIM BELÂ-YI AŞKA YANDIM
VİSÂL-İ YÂRE YOL YOK ÇOK ARANDIM
FIGÂN U NÂLEDEN BIKDIM USANDIM
ACEB BU DERD-İ AŞKA VAR MI ÇÂRE?

SİNE: Göğüs, mecazen gönül
GAM-İ PİNĖAN: Gizli üzüntü
DERD-İ AŞK: Aşk derdi
BELÂ-YI AŞK: Aşkın sebep olduğu derd
VİSÂL-İ YÂRE: Sevgiliye kavuşma
FIGÂN U NÂLE: Feryad ve inleyiş