

Usûl, Sengin semâî SÜZİDİL ŞARKI Hfz. Ahmed Mükerrrem Akın

su man ağ lar hem in ler gir ye bār ol

duk ca ben — SAZ — yağ de rir bā  
Gül memas lâ

rā ni mihi net derd ni sār ol duk ca ben  
bu fe nā ā — lem de vār ol duk ca ben

The first staff of music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some triplets. The lyrics 'Sim si yah SAZ' are written below the staff, aligned with the notes. The staff ends with a double bar line and a repeat sign.

ARANDĖMĖSI

Beste tārīhi = 15 kāmūnisāni. 1340

Āsuman ağlar hem inler girye bār oldukca ben  
 Yağdırır bārān-ı, mihnet derd-nisār oldukca ben  
 Ufk-i āmālīm karanlık burc-i t̄ālī s̄imsiyah  
 Gülmem aslā bu fenā ālemde var oldukca ben

Bestekârın çocuklarından aldığı notadan 13.5.2003

Ency Kosak