

Usûl: Aksak

ŞEVKEFZÂ SARKI

Sadullah Ağa

1. 
Â gıl dı nev ba hâr bir gon ca i gül
Bil mem ki ney le yim sen ce fâ kâ re

2. 
ca i gül Gö nül ar zu e der mâ nen di
fâ kâ re Beni bin nâz i le kıl dın

3. 
bül bül SAZ bül bül Düş mü şüm
â vâ re â vâ re Bu der cli

1. 
a te se sev da ne müş kül ne müş kül
me as lâ bu lun maz çâ re maz çâ re

2. 
Ah gö nül vah gö nül bî çâ re gö nül SAZ

3. 
re gö nül ARANAĞMESİ

4. 
re gö nül

5. 
re gö nül

6. 
re gö nül

7. 
re gö nül

8. 
re gö nül

9. 
re gö nül

10. 
re gö nül

11. 
re gö nül

12. 
re gö nül

13. 
re gö nül

Nüci Dinyner'in el yazısı ve papoğraf baskısı, iki değişik notadan tanzim edilmiştir.
22.1.2006

ünvâk oral

2. c. küt'ânın besteye gırtapını uygun değil...

Açıldı nev-bahâr bir gonca-i gül
Gönül arzu eder mânend-i bülbül
Düpmüşüm ateşe sevda ne müşkül
Ah gönül vah gönül bî-çâre gönül

Gönül mübtelâdır sana mehlîkâ
Lâayk mıdır bunca eylemek cefâ
Kolay mı çekmesi aşk ile sevda
Ah gönül vah gönül bî-çâre gönül

Bilmem ki n'eyleyimi sen cefâkâre
Beni bin nâz ile kıldın âvâre
Bu derdime aslâ bulunmaz çâre
Ah gönül vah gönül bî-çâre gönül