

HİCAZKÂR AĞIR SEMÂÎ

GÜLŞENDE HEZÂR NAĞME-İ DEM-SÂZ İLE MAHZÜZ

USÛL: AĞIR SENGİN SEMÂÎ

MÜZİK: ZEKÂÎ DEDE

$\text{♩} = 72$

(Saz)

1_ GÜL_ ŞEN_ DE HE_ ZÂR
2_ MUT_ RİB_ TA_ RA_ Bİ
4_ MUH_ TÂ_ Cİ KE_ REM

(Saz)

NAĞ_ ME_ İ DEM_
SÂ_ Zİ HOŞ_ Â_
VÂ_ DE_ İ İN_

SÂZ VÂZ CÂZ

İ_ LE MAH_
İ_ LE MAH_
İ_ LE MAH_

ZÜZ
ZÜZ
ZÜZ

DEM_ SÂZ İ_ LE MAH_
Â_ VÂZ
İN_ CÂZ

(Saz)

ZÜZ MEY CA_ NIM

(Saz)

KUR_ BA_ NI TÛ EM

(Saz)

HAY_ RA_ NI TÛ EM

TÂ_ DE ME_ NEM

(Saz.)

BÎ_ ÇĀ_ RE ME_ NEM

SAD_ PĀ_ RE DÎ_ LEM

1. VAY (SON) HEY CA_ NIM (Baş) HEY CA_ NIM

2.

MİYÂN

BÎ_ HŪ_ DE KO_ MAZ

(Saz.)

KİM_ SE_ Yİ TE

LİV YE_ Tİ HĀ_

TİR

TES_ LİY_ YE_ Tİ HĀ_

(Saz.) %

TİR HEY CA_ NIM

GÜLŞENDE HEZÂR NAĞME-İ DEM-SÂZ İLE MAHZÛZ
 MUTRİB TARAB-İ SÂZ-İ HOŞ-ÂVÂZ İLE MAHZÛZ
 BÎHŪDE KOMAZ KİMSEYİ TESLİYYET-İ HÂTİR
 MUHTÂC-İ KEREM VÂDE-İ İNCÂZ İLE MAHZÛZ

VEZNİ: Metrûî / metâ'î / metâ'î / fâ'îlün

HEZÂR: BÜBÜ
 NAĞME-İ DEM-SÂZ: Dostun nağmesi, dost sesi
 MAHZÛZ: Gönü hoş, mutlu
 MUTRİB: Çalgı çalan, sâzende
 TARAB: Coşku, eğlence

SÂZ-İ HOŞ-ÂVÂZ: Güzel sesli çalgı
 TESLİYYET-İ HÂTİR: Avunma, gönül avuntusu
 MUHTÂC-İ KEREM: İyilik bekleyen
 VÂDE-İ İNCÂZ: Yerine getirme vadi