

Tobî Mustafa Efendi

ÜSÜLE YÜRÜKSEMÂİ BEYÂTİ YÜRÜKSEMÂİ

The musical score consists of four staves of music with handwritten lyrics in Turkish. The lyrics are divided into sections by brackets labeled 1., 2., 1., 2., 1., 2., and KARAR.

1. GÜL YÜZ LÜ LE RİN SEU ki NE GEL NÜŞ E DE LİM MEY A MAN A MAN
MEC LIS DE GA LIN DI yi NE TAN BÖR j LE NEY LER A MAN A MAN
MEC LIS DE DU RUR CÜM LE A YAĞ ÜS TÜ NE BEY LER A MAN A MAN

2. MEY -SAZ- İYŞ EY LE YE LİM YÂR i LE SIM DI DE MI DIR
LER BU A SI KI Bİ GÂ RE LE RİN GÖN LÜ NÜ EY
LER i GIN I GE LİM DE YU KO MUS BA SI NA EL

1. HEY A MAN A MAN HEY -SAZ- BU KAV LI SÜ RÄ Hİ E Ğİ LİP
LER A MAN A MAN LER DÄ İ RE SE MÄ İ TU TA RAK
LER A MAN A MAN LER BU SAV TI O KUR BÜL BÜ Lİ GÜ

SÄ SA RA SÖY LER NE DER DÜM DE RE LÄ DIR NÄ TE NE DIR
NEY NE YE SÖY LER NE DER A DIL LE RE DIR NÄ TE NE DIR
YÄ O LU BEN DÄR NE DER NE DER

1. NEY A MAN A MAN 2. BAŞA KARAR
NÄ TE NE DIR NEY -SAZ-

Gül yüzülerin şevkine gel nûş edelim mey / İyş eyleyelim yâr ile şimdi demidir hey
Bu kavlı sürâhî eğilip sâgara söyle (ne der) / Dümderelâdir nâtenedir nâtenedir ney (Adilleredir...)

Meclisde çalındı yine tanbûr ile neyler / Bu aşık-ı bî-çârelerin gönlünü eyler
Dâire semâi tutarak neye söyle (ne der) / Dümderelâdir nâtenedir nâtenedir ney

Meclisde durur cümle ayağ üstüne beyler / İçin içelim deyû komuş başına eller
Bu savtı okur bülbül-i gûyâ oluben der (ne der) / Dümderelâdir nâtenedir nâtenedir ney
Bu savtı okur şark ile bülbül gibi diller

Muhtelif notalarдан.

22.9.1995