

[طاهر بوسلیك] مقاصده و [رنجیر] ایضا عنده [مربع] (طبري ایضا فاك)

ج ل ه ق ق و قش ك خ ر ن ك [= 4.]



ميفتدريت { انعام [1]



او ز زار د قان او ز مرش

له له له له ن ن ل له ع ه آ ه آ د ع ن

قال او ه آ ل له ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل لا يا ي ي ل ل

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written in a series of eighth and sixteenth notes, with some rests. Above the staff, there are handwritten Persian lyrics: "ه آ دیں او ز نا و نا". Below the staff, there are handwritten Persian lyrics: "ز او دیں آ او ز نا و نا".

زه مری رو رویت قاق قاق میانه
 فاخته
 میانه و دیار

دو زهره كن ين سس له اى ك

له له له له ن ن ن ن آ ب ش زو رو

[illegible]

کُفِّی سَیِّئَاتِی ۲۰۱

سكى ريك شوقه حسنه اول قادار زارا اولدى آه
فرقت روى مژده ناكبه مسك هر روز شب
آه بيلل لى لى لى لى لى مرهم بالايلى لى لى لى لى
اول قادار زارا اولدى آه