

[illegible]

Handwritten musical notation on three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various notes, rests, and accidentals, with some notes marked with 'ش' (sh) and 'ر' (r). The second staff continues the melody, and the third staff shows a different melodic line. The text 'المطرفة عائده آياتيه الخ' is written below the third staff.

کف سی

کل موسی کلدی نه بلبلاره مرده
« تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی » مکرر
کل کل کل عشوہ یازم کل کل کل چاره سازم
کل کل کل سوریکیم آه آه آه کوکلاک آهیلووه
بار بهار اوقشایید آه آه آه زلفک صاھیلووه
کل کل کل کل افتم « تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی تهر نه دی » مکرر
شئلده چمه کاکلم سنبلده مرده

مطابه

شبنم دولیور بار بهار کلشه مینه
المطرفة عائده آياتيه کللده مرده
ترنم کالاول