

# MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

( Artık ne o dün var ne o rûyâdan eser )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : BEKİR SITKI ERDOĞAN

Beste : Kasım 2004 - PARİS

( ♩ = 144 )

Ar tık ne o dün\_\_\_\_\_ var\_\_\_\_\_ ne o rû- yâ-

— dan-e- ser (SAZ\_\_\_\_\_ ) Pek deş me- bu yan gın\_\_\_\_\_

ye ri deş tik\_\_\_\_\_ çe- tü ter Pek- deş me-

bu yan- gın- ye ri (SAZ\_\_\_\_\_ ) deş- tik\_\_\_\_\_ çe- tü- ter

(SAZ\_\_\_\_\_ ) Hâ- lâ a nı lar\_\_\_\_\_

da o sı cak- rüz\_\_\_\_\_ gâr e- ser Hâ- lâ

a nı lar\_\_\_\_\_ da o sı cak- rüz\_\_\_\_\_ gâr e- ser

Pek- deş- me- bu yan- gın\_\_\_\_\_ ye ri deş\_\_\_\_\_

tik\_\_\_\_\_ çe tü- ter (ARA SAZI\_\_\_\_\_ )

# MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER

Gün ler o ka dar\_\_\_\_\_

boş ge ce ler öy\_\_\_\_\_ le ha rab Ses ver mez

o dem ler ni ce dil dök\_\_\_\_\_ se re bab Bin bir so ru sor\_\_\_\_\_

san\_\_\_\_\_ da ce vab ay nı ce vab Pek deş me\_\_\_\_\_

Bu yan gın\_\_\_\_\_ ye ri (SAZ) deş tik\_\_\_\_\_ çe tü ter

(Son) E.B.

Artık ne o dün var, ne o rûyâdan eser  
Pek deşme bu yangın yeri, deştikçe tüter  
Hâlâ anılardan o sıcak rûzgâr eser  
Pek deşme bu yangın yeri, deştikçe tüter

Günler o kadar boş, geceler öyle harâb  
Ses vermez o demler, nice dil dökse rebâb  
Bin bir soru sorsan da cevap aynı cevap  
Pek deşme bu yangın yeri, deştikçe tüter  
(Bekir Sıtkı ERDOĞAN)