

Hüseyin - 45

A handwritten musical score for 'Nefes' in four staves. The first staff (G clef) has a tempo of 60 BPM and includes lyrics: 'A-l-la-hum Yansı oğlu' and 'A-l-la-hum Yansı oğlu'. The second staff (F# clef) continues the lyrics: 'A-l-la-hum Yansı oğlu'. The third staff (F# clef) has lyrics: 'Du-nor-ne te-A-l-la-hum A-l-la-hum'. The fourth staff (F# clef) concludes the lyrics: 'A-l-la-hum Yansı oğlu'. The score uses various note heads (triangles, squares, circles) and rests.

NEFES

-1-
Göster cennetin şemini
Yansın ota perwanele
Devlet degil mi 1954
Şemine Farsı yanetler

-2-
Ben meye türbe etmemrem
Ağrıya gelinden ismrem
Külliye elde sun bare
Dolu dolu peymaneler

-3-
Uyku gibi ola şur
Yağmurdaştın gölüm evin
Pek başla engelli zincirin
Bozunmasın divaneler

-4-
Mescid ile medrese gi
İmar taşlı zeminle
Halkta ibadet etmeye
Hizmet kırı meyhaneler

- 5 -
Ceşit çefar etmek ile
Şemsi seni tekeylenir
Sen canmasın ki seni sevsem
Səndən həpər manmanıñ

ŞEMSI BABAOĞLU

Şemsi Babaoğlu'nun hayatı sadece bir Bektasi şairi olduğu değil, aynı zamanda malum degildir. Sadettin Nüzhet Bey'in yazdığına göre 12 min Bektasi tekkesi postnisi bir (Şemsi Baba) dükkanı varmış ki 1310 farahelerinde Bektasi. Bu nefesin manzili farasının son bulunduğu mehfilidir.

İsmet Karal