

Page 186 contains ten empty musical staves, each consisting of five lines, prepared for notation.

Klarinetten-Brachim-Elandin

187  
 عافى حلقى بود در مقام اولم  
 سوزن هوش اید ما را غم زان مقام  
 سینه تو خورشید در دیده فرشته ایدم  
 شفی بر دیدن جبار

Page 187 features handwritten musical notation in a staff system. The notation includes various notes, rests, and bar lines. Above the staves, there are handwritten lyrics in Persian script. The notation is written in dark ink on aged paper.

نوطه سائر آلات موسیقیه مغازه سی . استانبولده وزنه جیلده شاملی سلیم نومبر ۷۳  
 سلائیك مطبعه سی