

NESTENİCÂR ŞARKI

Carouma

(Gündü çaga-ı nigârın mübâlaası)

ANULÂDİR TÖNE

The musical score consists of 14 staves of music. The lyrics are written in Turkish and are placed below the corresponding musical notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures (one flat), time signatures (1/2, 3/4, 1/4), and dynamic markings (f, p). The lyrics are as follows:

STAFF 1: GÜ NÂ ÇAG MI NÂ ÇAG RAN MÜB ...
TE LA ÇAG DİR EY LE RAN OL NÂ ...

STAFF 2: TE LA LI YA SI RÂ SI RÂ

STAFF 3: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 4: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 5: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 6: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 7: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 8: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 9: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 10: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 11: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 12: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 13: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR

STAFF 14: NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR NÂ ÇAG ÇAN DİR